

Від дівочих стрічок до очіпка: що про статус українських жінок розповідали їхні головні убори

Юлія Бражнік



Українське весілля на Полтавщині / Фото Музею Івана Гончара

Зверніть увагу! Цей матеріал має виключно розважальний характер. Народні прикмети, астрології, тарології, нумерології та інші езотеричні практики не є наукою й не можуть бути основою для ухвалення важливих рішень.

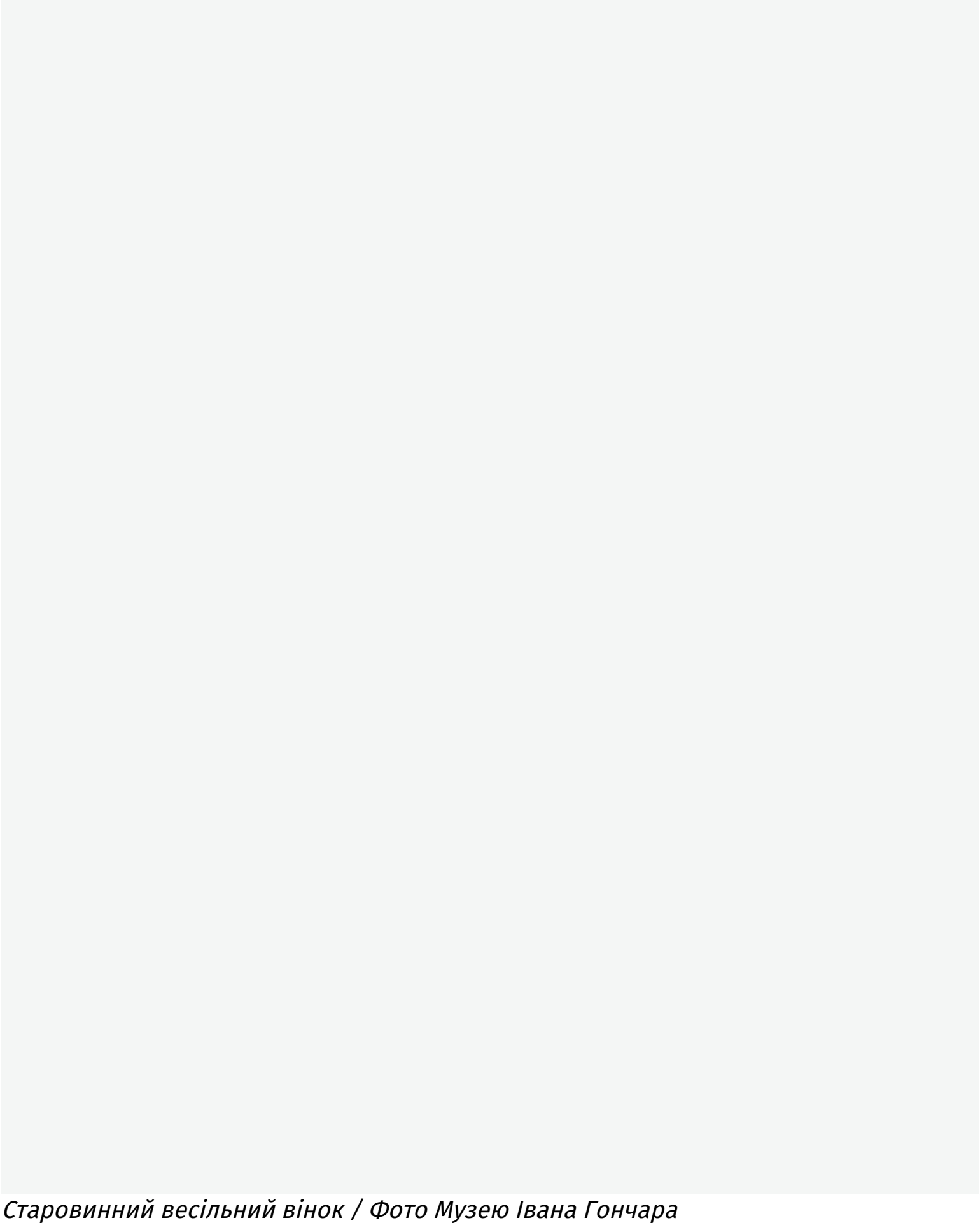
Колись давно було достатньо лише одного погляду на головний убір, щоб зрозуміти, на якому етапі життя перебуває жінка. Вінок, очіпок чи намітка були не просто частиною вбрання – вони супроводжували українку в різні періоди життя та розповідали її особисту історію.

Сьогодні стрічки, квіткові прикраси чи декоративні чепчики знову повертаються до сучасної моди. Вони допомагають завершити образ, підкреслити індивідуальність або просто додати настрою. Але задовго до того, як вони стали стильним акцентом, ці елементи були невіддільною частиною жіночого строю, розповідають спеціалісти Музею Івана Гончара.

Весільний вінок – більше, ніж прикраса

Український вінок давно став одним із найвпізнаваніших символів народного вбрання. Однак, його історія значно глибша за знайомий сьогодні образ із квітів і стрічок.

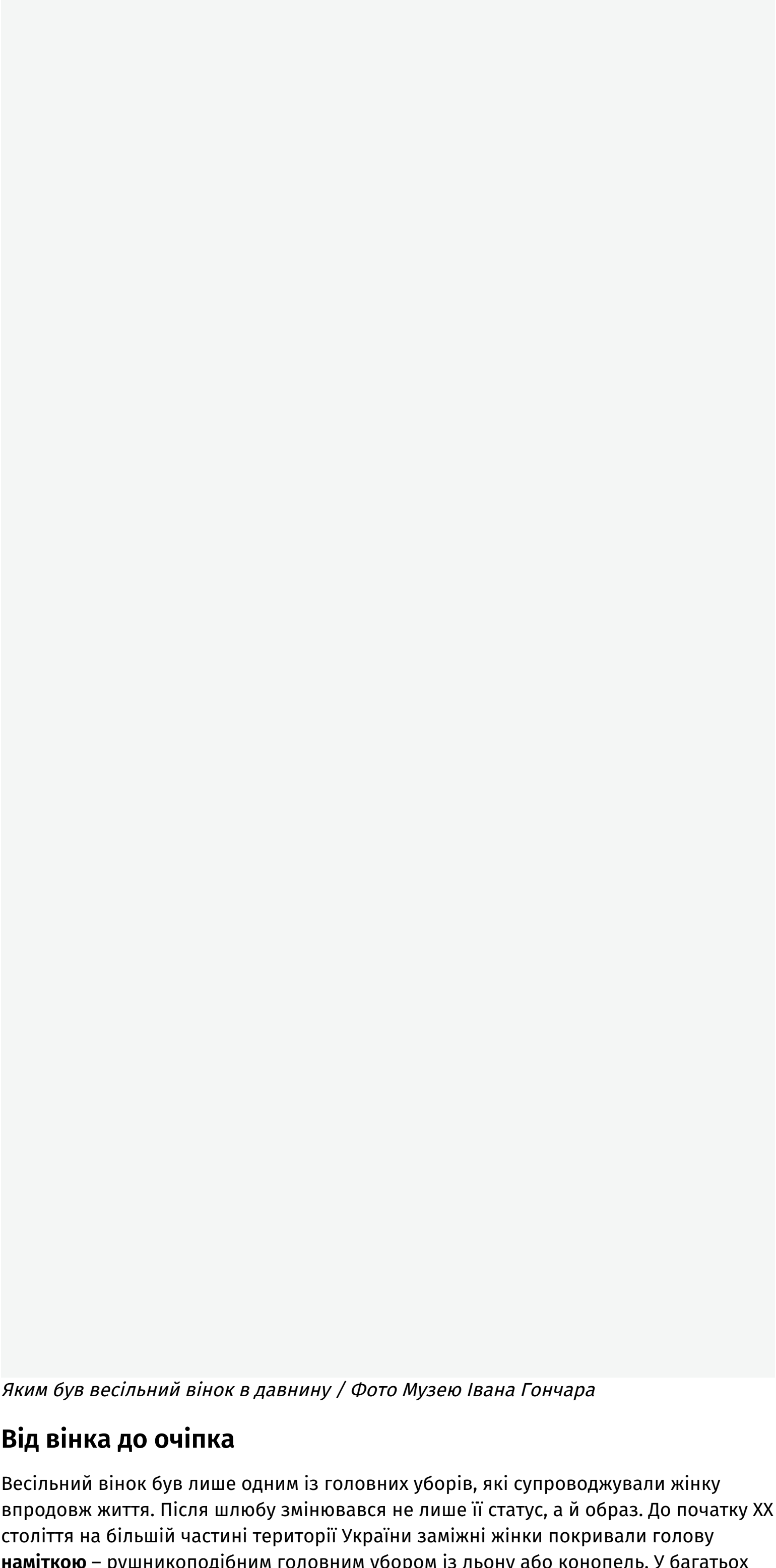
У Музеї Івана Гончара пояснюють: незаміжні дієчата традиційно носили волосся, заплетене в коси, прикрашали його стрічками. Найлицишими були саме весільні вінки, а в кожному регіоні України вони вирізнялися власними формами, матеріалами й оздобленням.



Старовинний весільний вінок / Фото Музею Івана Гончара

Не пропустіть жодної важливої новини Підпишіться на 24 Канал у Telegram Додати

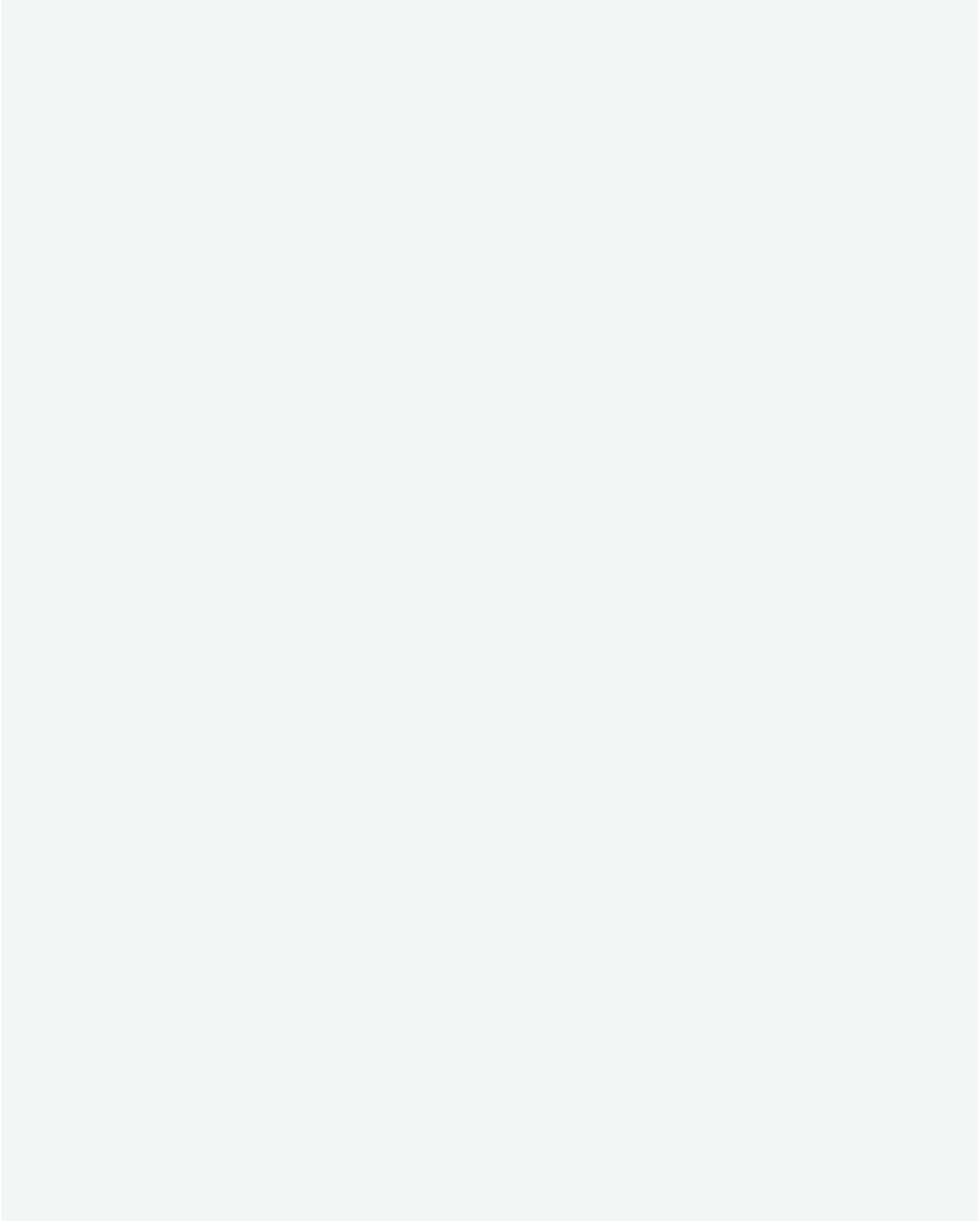
У колекції музею зберігається весільний вінок, датований 1950 – 1960 роками. Це один із предметів, що дозволяє побачити, наскільки різноманітними були українські весільні традиції та як по-різному їх втілювали в різних кутках України.



Яким був весільний вінок в давнину / Фото Музею Івана Гончара

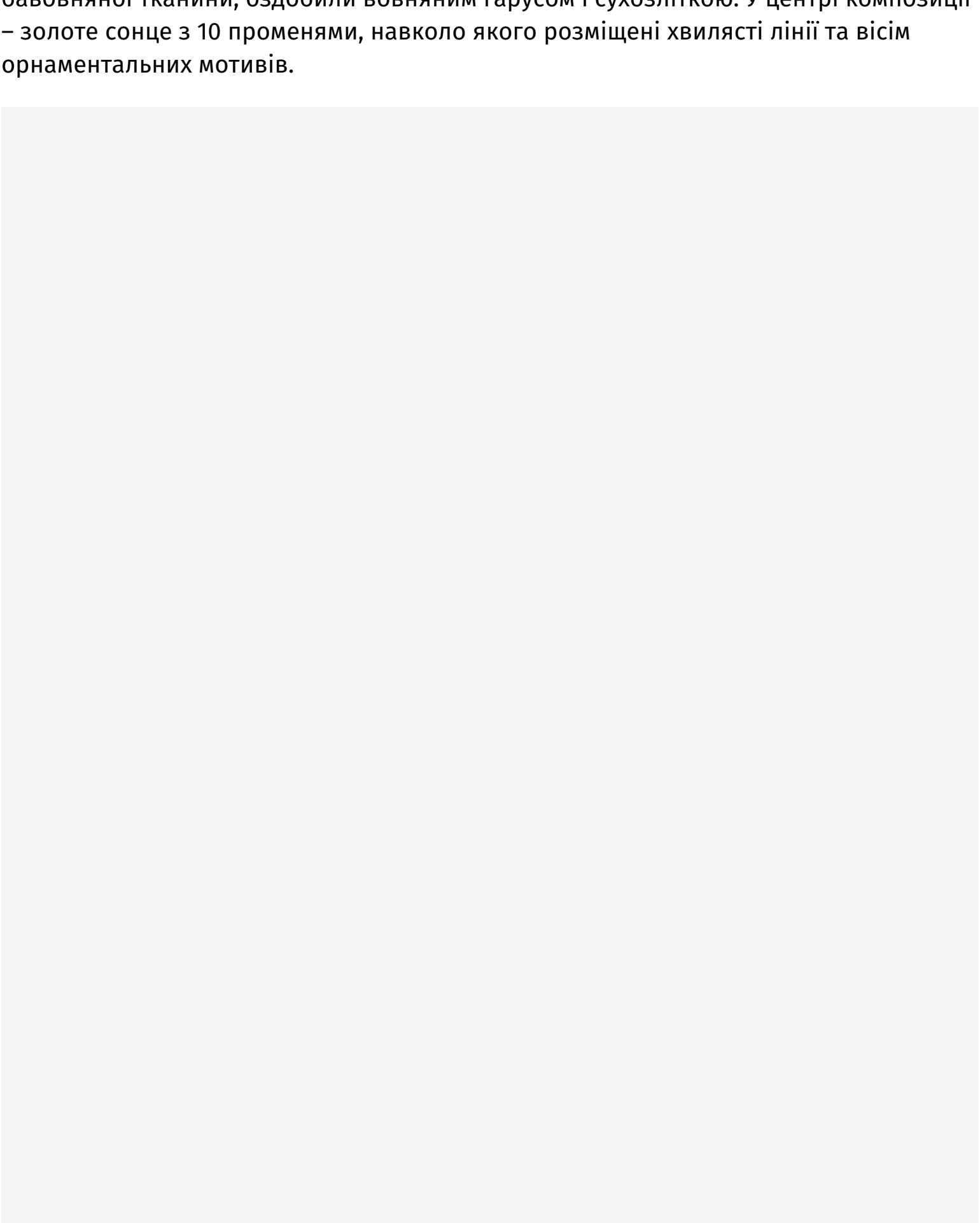
Від вінка до очіпка

Весільний вінок був лише одним із головних уборів, які супроводжували жінку впродовж життя. Після шлюбу змінювався не лише її статус, а й образ. До початку XX століття на більшій частині території України заміжні жінки покривали голову **наміткою** – рушничоподібним головним убором із льону або конопель. У багатьох регіонах під намітку одягали очіпок, а наприкінці XIX століття їх поступово витіснили фабричні хустки.



Український очіпок / Фото Музею Івана Гончара

Одним із таких предметів у колекції є **очіпок** початку XX століття із села Кикова на Житомирщині. Його виготовили з дмотканого конопляного полотна та тонкої бавовняної тканини, оздобили вовняним гарусом і сухожолткою. У центрі композиції – золоте сонце з 10 променями, навколо якого розміщені хвилясті лінії та вісім орнаментальних мотивів.

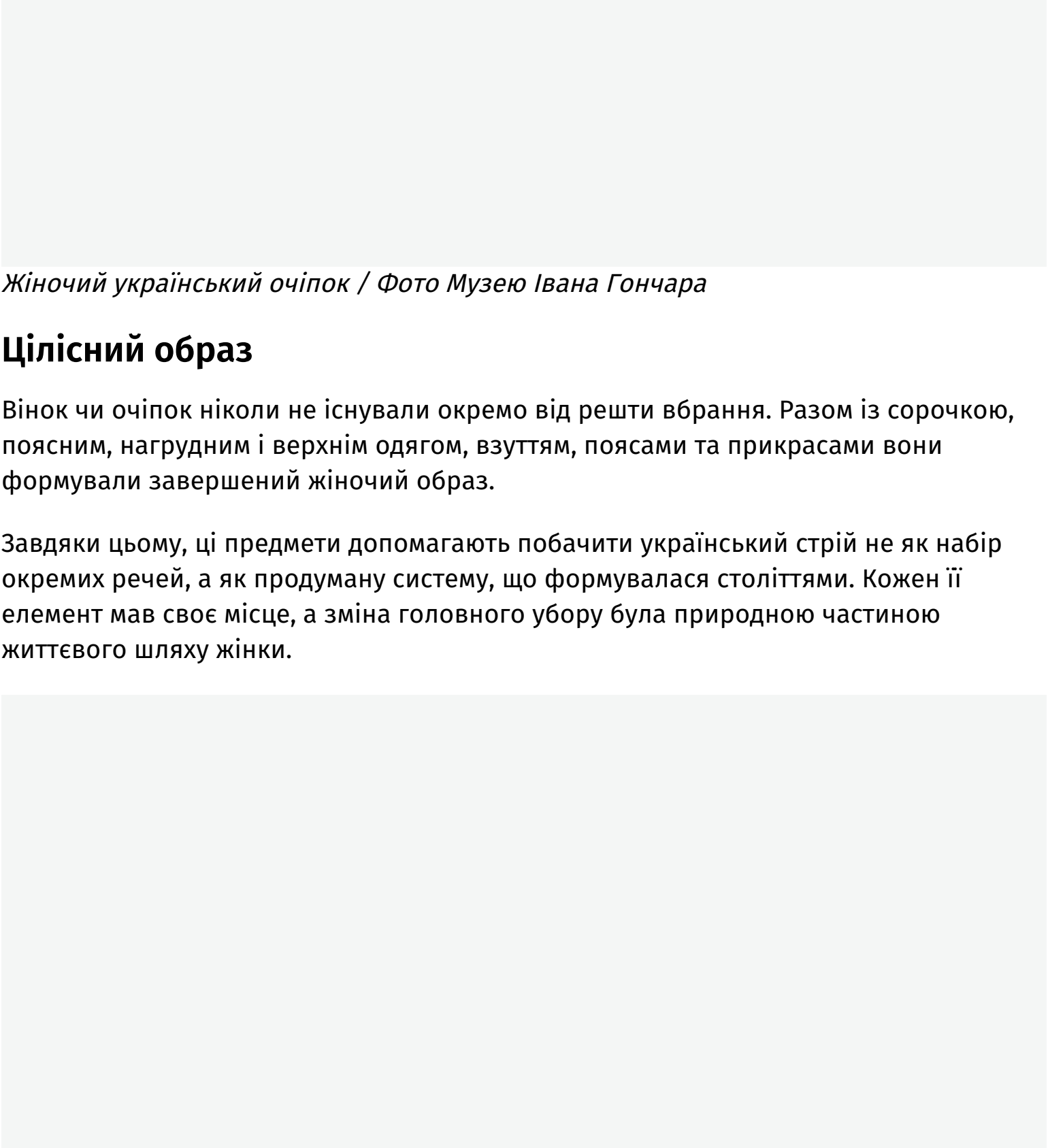


Жіночий український очіпок / Фото Музею Івана Гончара

Цілісний образ

Вінок чи очіпок ніколи не існували окремо від решти вбрання. Разом із сорочкою, поясом, нагрудним і верхнім одягом, взуттям, поясами та прикрасами вони формували завершений жіночий образ.

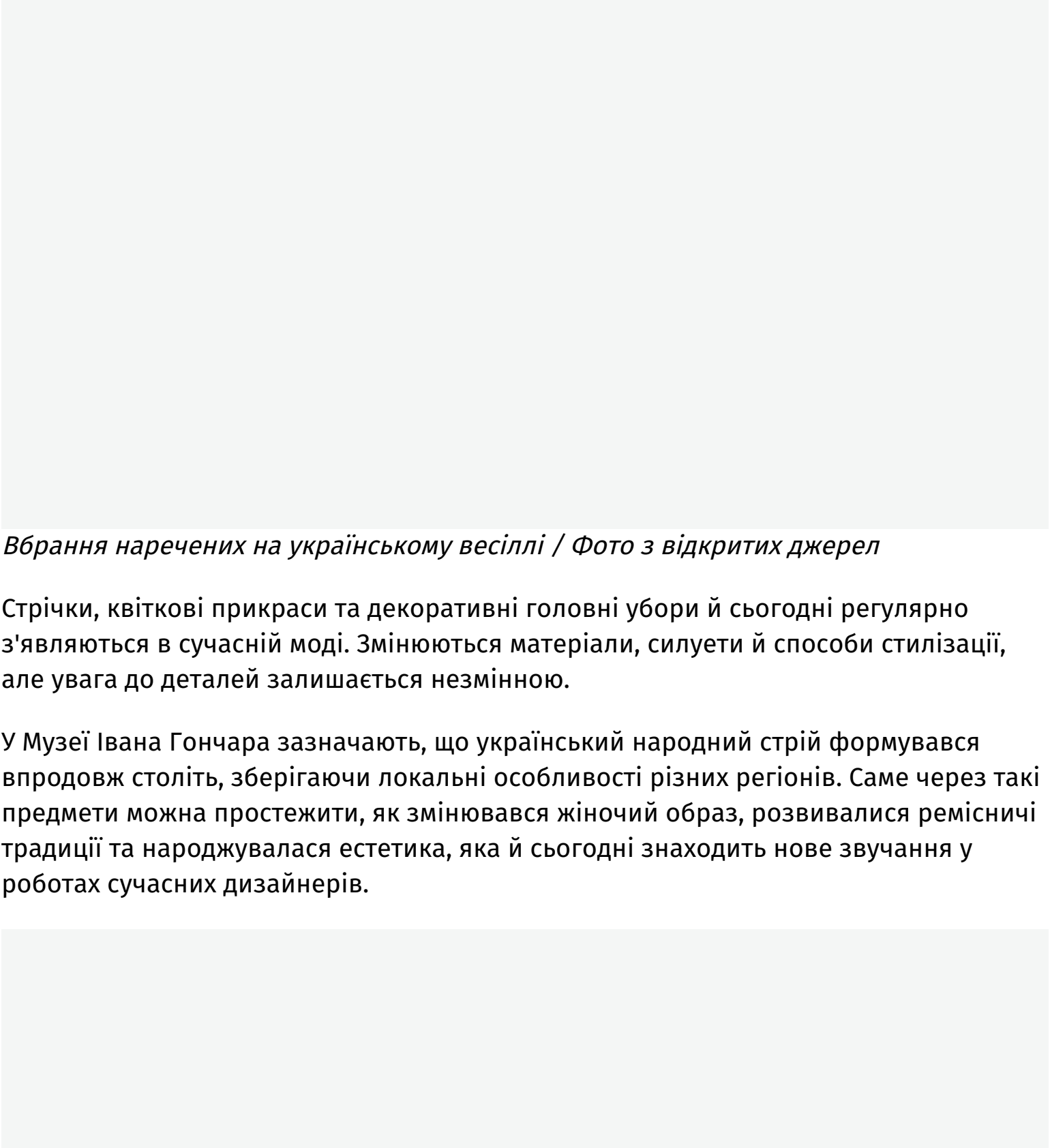
Завдяки цьому, ці предмети допомагають побачити український стрій не як набір окремих речей, а як продуману систему, що формувалася століттями. Кожен її елемент мав своє місце, а зміна головного убору була природною частиною життєвого шляху жінки.



Вбрання наречених на українському весіллі / Фото з відкритих джерел

Стрічки, квіткові прикраси та декоративні головні убори й сьогодні регулярно з'являються в сучасній моді. Змінюються матеріали, силуети й способи стилізації, але увага до деталей залишається незмінною.

У Музеї Івана Гончара зазначають, що український народний стрій формувався впродовж століть, зберігаючи локальні особливості різних регіонів. Саме через такі предмети можна простежити, як змінювався жіночий образ, розвивалися ремісничі традиції та народжувалася естетика, яка й сьогодні знаходить нове звучання у роботах сучасних дизайнерів.



Образ молодят на українському весіллі / Фото з відкритих джерел

Саме тому музейні експонати допомагають побачити не лише красу окремих речей, а й історії, які колись було прочитати з одного погляду.

У відвіат в давнину був ще один **цікавий аксесуар для волосся**, який сигналізував, що вони вже готові до заміжжя.



Е-мэй редакції

news24tv@24tv.com.ua

Мі туг:

м.Київ,
вул. Володимирська 61/11,
офіс 50

Номер телефону:

+38 044 390 5077

Про нас

Редакція
Редакційна політика
Прото канал
Телеканали
Правила користування

Політика конфіденційності

Політика використання
інтелектуального
власного
Угода користування
Служба
Карта сайту
Ігри
Технічна інформація

Контакти

Важливі
Структура власності
Адреса
Ігри
Технічна інформація

Всі новини

Головні новини

Новини України

Прямий ефір

Відеонавігація

Аудіо новини

Погода

Війна Росії з Україною

Розкриття обстрілів

Карта бойових дій

Мерні переговори

Політична тривога в Україні

Масована атака по Україні

Втеки у Росії

Втрата ворога

Мобілізація в Україні

Зайняття військовими службами

Мобілізація 50

Мобілізація жінок

Контракт для 18-24-річних

Відстрочка від мобілізації

Мобілізація в Україні: скільки осіб

Мобілізація ТЦК

Новини економіки

Ціна нафти

Курс валют

Фінансові новини

Тарифи на комунальні послуги

Податки

Пенсія в Україні

Кіно

Найцікавіші фільми

Українські фільми

Фільми на вечір

Комедії

Серіали

Новини Освіти

Міністерство освіти та науки України

Школа

НМТ 2026

Саморозвиток

Навчання за кордоном

Нерухомість

Аналітика ринку

Купівля житла

Тренди і натхнення

Спорт

Бокс

Футбол

Теніс

Біатлон

Інші види спорту

✉ Email - розсилка

Будьте в курсі всіх новин і оновлень! Переїжджайте на сторінку наших розсилок, щоб отримувати ті, що відповідають вашим інтересам.

ДО РОЗСИЛКИ

Всі комерційні рекламні матеріали позначені словами "Спешсервіс" чи "Партнерський матеріал". Матеріали з позначкою "Експерт", "Позначка" відображають позицію авторів та героїв. Редакція не може не надіслати будь-якої інформації. Детальніше щодо реклами та правил цитування можна ознайомитися в правилах користування сайтом. Усі права захищені. Матеріали сайту призначені для осіб старше 17 років (17+).

Онлайн-медіа «24 Канал»
м. Київ, вул. Тараса Шевченка 10, 4-й поверх, 79008
Телефон: +380 102 597-77
Адреса електронної пошти — legal@24tv.com.ua
Ідентифікатор онлайн-медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа — 840-06657

© 2005–2026, ПрАТ «Телеерадіомовлення "Поніс"», 24 Канал.

Розробка сайту -