

Главная / Мир

15:07 / 15.06.2026

МИР

У ФРАНЦІЇ ЗАСУДИЛИ ГРОМАДЯН ГРУЗІЇ ЗА КРАДІЖКИ З БІБЛІОТЕК РІДКІСНИХ КНИГ



Фото: Рідкісне видання Пушкіна

Шістьох громадян Грузії засудили у Франції до семи років в'язниці за крадіжку з бібліотек Парижа та Ліона рідкісних видань російської класики, включаючи твори Пушкіна, Лермонтова та Гоголя, вартістю кілька мільйонів євро. Про це повідомляє AFP.

Усіх обвинувачених - п'ятеро чоловіків й одну жінку - визнали винними у змові з метою скоєння злочину. Двох з них засудили заочно, оскільки затримали у Грузії, яка не видає своїх громадян. Ще двоє, Михайло З. та Бека Т., вже засуджені та відбувають покарання в інших країнах за аналогічні злочини.

50-річний Михайло З. отримав найсуворіше покарання - сім років в'язниці та довічна заборона на в'їзд до Франції. Торк у Литві він був засуджений до 3 років та 4 місяців ув'язнення за крадіжку видань XIX століття вартістю 606 тисяч євро. 49-річний Бека Т. отримав ще чотири роки ув'язнення до призначених йому 3,5 року в Естонії.

Цей процес на даний момент став останнім з судів над учасниками серії схожих крадіжок, здійснених в останні роки у бібліотеках по всій Європі. Вважається, що за ними стоїть організована злочинна мережа, яка, ймовірно, пов'язана з Росією. Прокурор наголосив, що крадіжки були "масштабними та організованими", здійсненими ретельно та цинічно.

Як крали Пушкіна, Лермонтова та Гоголя

Крадіжки сталися у 2023 році у бібліотеці Дідро Вищої нормальної школи у Ліоні, Національній бібліотеці Франції та університетській бібліотеці мов та цивілізації у Парижі. Злодії вирушали до бібліотек, нібито, щоб вивчати рідкісні та цінні книги. Там вони фотографували їх і знімали мірки, а потім повертали пізніше, щоб замінити їх на факсимільні копії. Газета Le Monde так описувала злочин:

"Чоловік, який звернувся 11 жовтня 2023 року на стійку реєстрації бібліотеки Дідро у Вищій нормальній школі (ENS) у Ліоні, розмовляв лише російською мовою. Його сестра обіцяла перевести розмову дистанційно, телефоном. 56-річний книгопродавець Валеріан Ражові надав грузинський паспорт, послався на свою дипломну роботу про Олександра Пушкіна, щоб запросити доступ до всіх екземплярів творів поета, датованих до 1894 року."

Через кілька днів йому в читальний зал принесли чотирнадцять цих дуже рідкісних книг. Стоячи перед бібліотекарями, чоловік сфотографував кожен книгу з усіх боків, виміряв обкладинки та палітурки, зробив нотатки в блокнот і зробив безліч телефонних дзвінків, перш ніж піти.

25 жовтня він повторив ті ж дії з іншими російськими текстами, цього разу в Національній бібліотеці Франції в Парижі."

Занепокоєна такою незвичною для аспіранта-літературознавця поведінкою, Марі де Лоб'є, екскураторка Британського національного музею, розпочала інвентаризацію архівів і 16 листопада 2023 року виявила зникнення оригінального екземпляра творів поета Євгена Баратинського, двох перших видань Михайла Лермонтова та шести томів Олександра Пушкіна, виданих з 1825 до 1828 роки, загальною вартістю 650 000 євро.

"Усі ці крадіжки залишилися непоміченими, незважаючи на регулярні перевірки. І на те були вагомі причини: ці твори російського Золотого віку були замінені на "високоякісні" копії, з підробленими плямами від часу."

Поліція швидко вистежила лжедокторанта: Валеріана Ражові арештували у будинку його сестри в Монбельярі з позовним папером різних розмірів і глясовими репродукціями старих книжкових обкладинок.

"З 2022 по 2023 рік організована банда з приблизно десяти грузинських злодіїв грабувала великі європейські бібліотеки у Парижі та Ліоні, а також у Варшаві, Гельсінкі, Таллінні, Берліні, Вільнюсі та Ризі у пошуках перших видань Олександра Пушкіна та інших великих російських авторів."

Використовуючи здебільшого той самий метод, як і Ражові, вони викрали загалом 170 російських класичних творів XIX століття на загальну суму 2,5 мільйона євро. У переписках підозрювані неодноразово згадували московський аукціонний будинок "ЛітФонд".

Згідно з європейським розслідуванням, цей відомий заклад нібито був основним майданчиком для перепродажу вкрадених книг. Його директор Сергій Бурмістров це заперечував.

"Тим не менш, 6 червня 2024 року "ЛітФонд" виставив на продаж в інтернеті видання 1828 року книги Олександра Пушкіна "Кавказский пленник", палітурка якої в точності збігалася з екземпляром, вкраденим одним з підозрюваних з Національної бібліотеки Франції (BnF) роком раніше."

В описі книги, запропонованій заможним покупцям, обіцялася "професійна реставрація першої та останньої сторінок", які були відсутні: саме у тих двох місцях, де зазвичай розташовуються штампи BnF."



LES BIBLIOTHEQUES N'AVAIENT JAMAIS ETE AUSSI ATTRACTIVES...

Підготував: Сергій Дага

ТЕГІ: Франція суд крадіжка книги

Общее количество просмотров: 137



ЧИТАЙТЕ ТАКЖЕ



ПРОИСШЕСТВИЯ «ДРОНОВА АТАКА НА ЗАЛІЗНИЦЮ: У ЛОЗОВОЇ ПОРАНЕНО МАШИНІСТ І ЙОГО ПОМІЧНИК» 16.25



МИР «У ТЕГЕРАНІ РОЗКРИЛИ 14 ПУНКТІВ МИРНОЇ УГОДИ З ВАШІНГТОНОМ» 17.15



КИЕВ «ПРАВООХОРОНЦІ ЗАТРИМАЛИ У КИЄВІ ДВОХ ІНОЗЕМЦІВ, ЯКІ ПЕРЕБУВАЛИ В МІЖНАРОДНОМУ РОЗШУКУ» 18.21



НОВИНИ ПАРТНЕРІВ



наверх