

Останні новини

- 19:07 Прем'єра тижня: повернення POSITIFF, СНЕЕВ та YARIMA і співочий дебют Жени Кота
- 11:35 Оновлена "Фабрика зірок" оголосила ін'я продюсера
- 10:42 Мартинюська в інтерв'ю Ефросиній розповіла, як знушалася над тваринами - фрагмент вже видалили
- 11 червня
- 21:29 Переносиць У-фактора: Порядинський пояснив, чому прийняв виступ і не з'являється в ефірі

ЗАВАНТАЖИТИ ЩЕ

Головна / Шоу-біз

Прем'єри тижня: повернення POSITIFF, СНЕЕВ та YARIMA і співочий дебют Жени Кота

МАРИНА ТІЩЕНКО 12 червня 19:07



POSITIFF - «Не зупиняй вечірку»

Після фіти із Doofoeva Олексій Загородній взяв творчу паузу. І от артист повертається із танцювальним треком та сюрреалістичним кліпом від Іллі Дуцька. У центрі історії — герой POSITIFF, свєрдийний «фіксер наслідків», що опиняється серед світу дивних образів і людей.

Одну із ролей зіграв DJ Bloodless — колишній діджей гурту MOZGI. Він з'являється в образі персонажа, що зустрічає POSITIFF на рецепції та проводить його у світ подій кліпу.

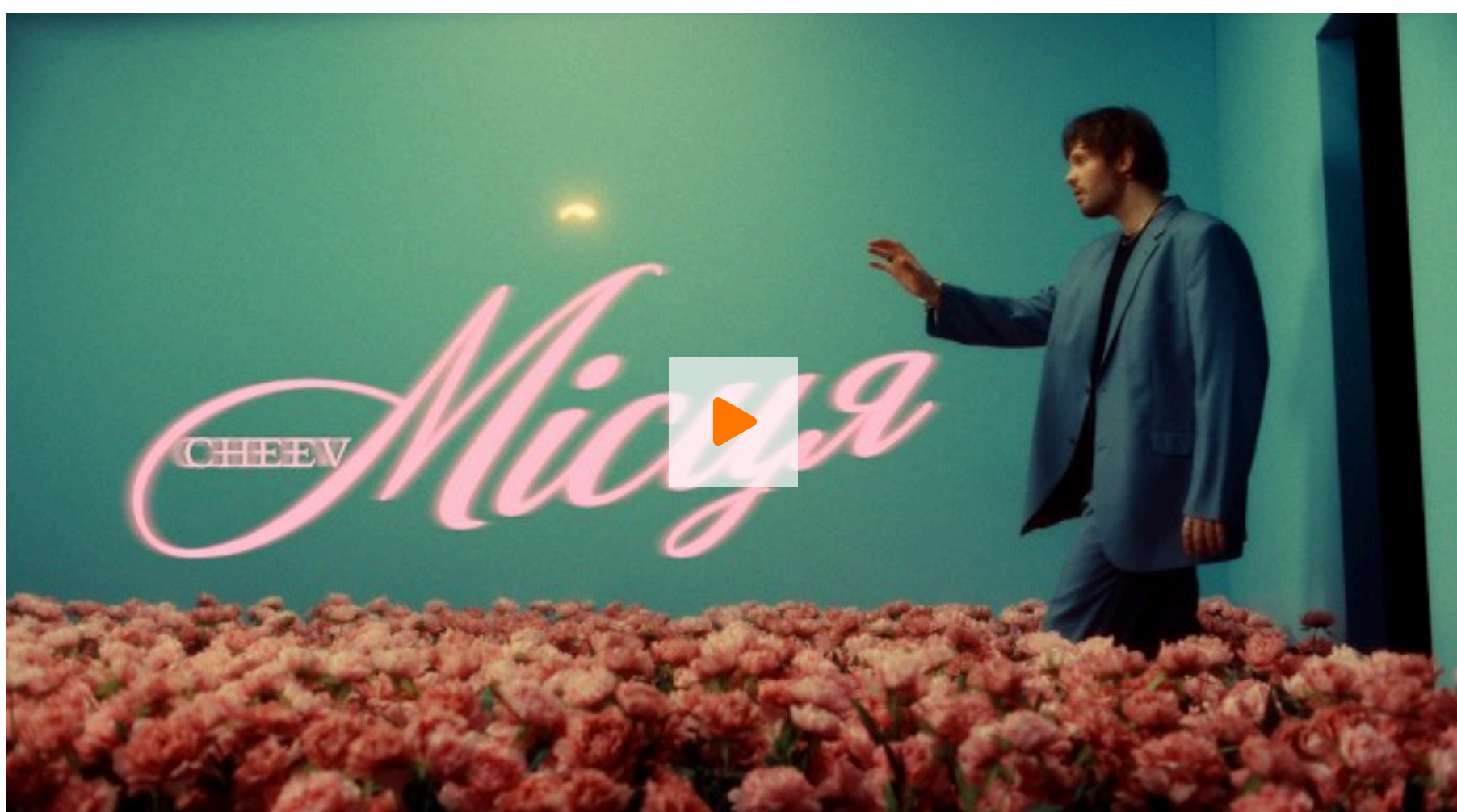
« - Ми довго шукали цього персонажа. Було кілька хвиль кастингів, ми переглядали різних акторів, але не могли знайти той самий типаж. І буквально напередодні зйомок я їхав на концерт, сидів в автобусі, поруч був DJ Bloodless. Я подивився на нього і зловив себе на думці: "Ось же він". Сфотографував Андрія, відправив режисеру, і у відповідь почув: "У нас свій Стів Бушем — це воно", — розповідає POSITIFF.



СНЕЕВ - Місія

Після піврічної паузи СНЕЕВ повертається із новою зачіскою та романтичним кліпом.

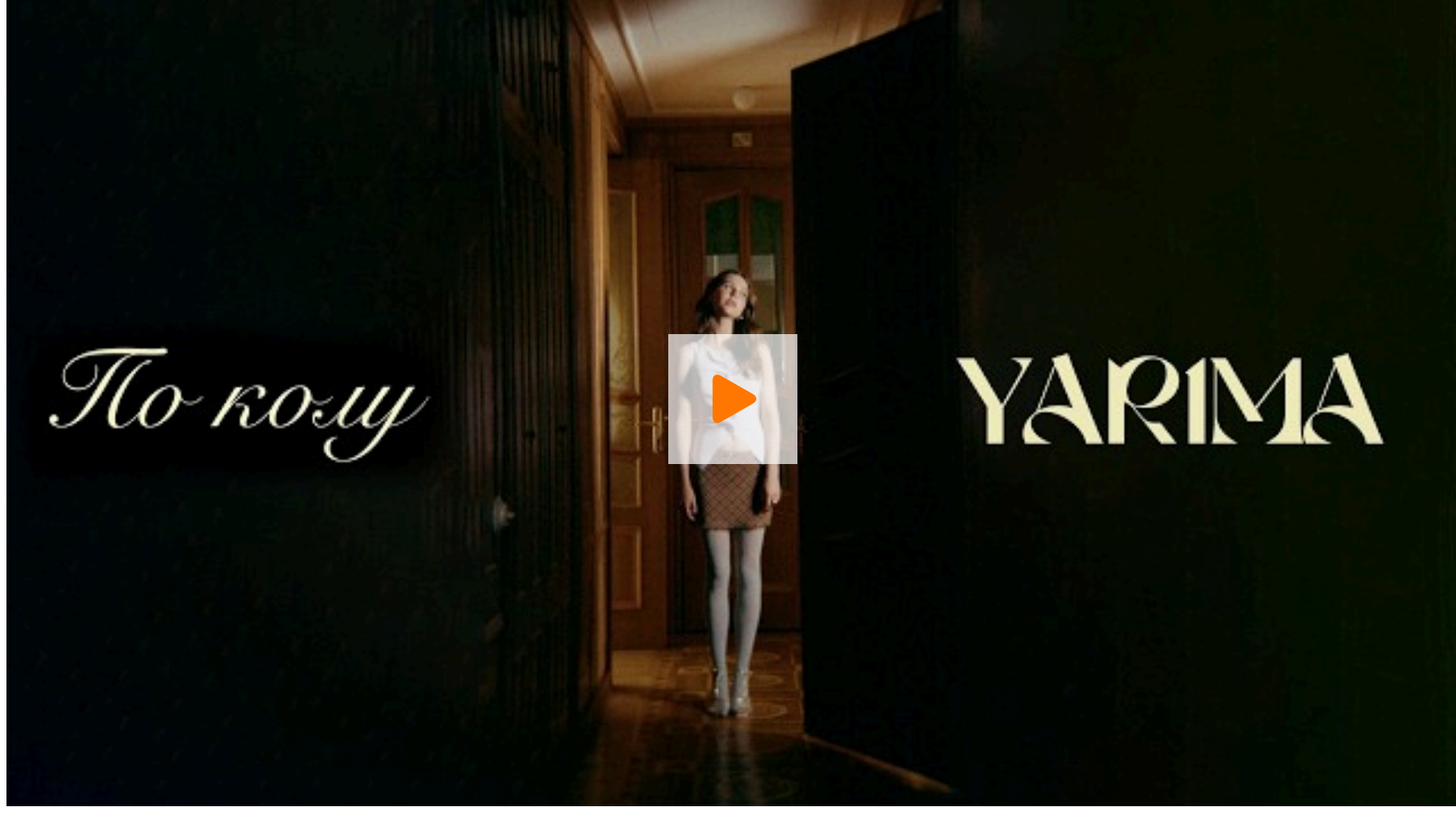
« - «Місія» від СНЕЕВ — це романтична історія, що розгортається на тлі світу, який стрімко змінюється та ніби наближається до точки неповернення. Це розповідь про двох людей, які навіть за п'ять хвилин до умовного апокаліпсису обирають не страх, а близькість, не паніку, а бажання бути поруч одне з одним.



YARIMA - По колу

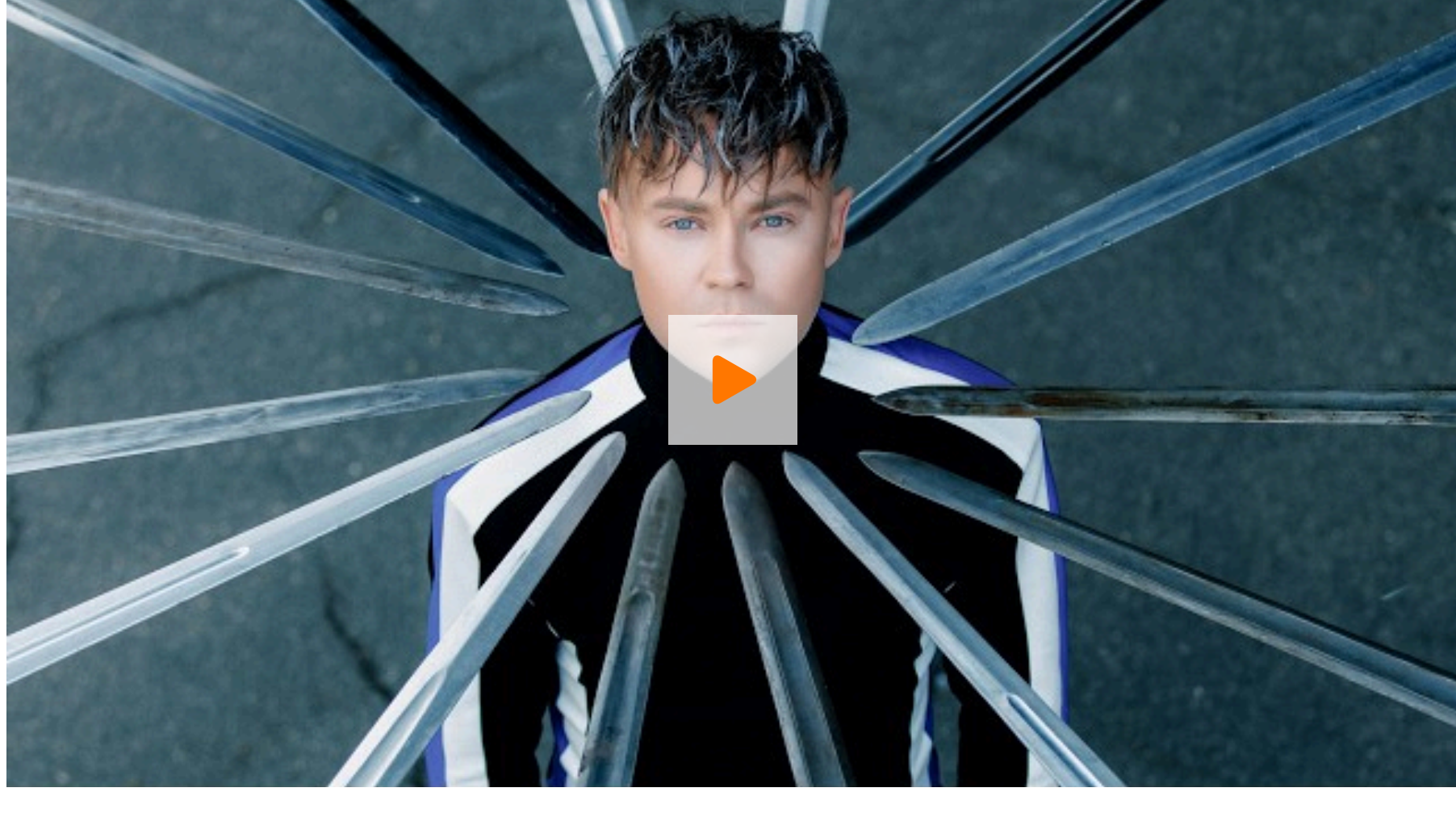
Це перший реліз після майже дворічної творчої паузи артистки. Музично — це глибоке R&B, які і попередня творчість артистки. Сингл відображає особисті зміни в житті YARIMA. Якщо попередня творчість, зокрема альбом «Вояж», були присвячені вивченню власного Я, то новий — контакту із зовнішнім світом.

« - «По колу» народилася з моїх роздумів про повторюваність. Про те, як дні, звички і навіть почуття іноді починають рухатися по виченому розкладу. У якийсь момент я помітила, що стосунки складаються з маленьких ритуалів: однакові ранки, знайомі слова, передбачувані рухи. І годі з'явилось питання: це нудьга чи стабільність? Я не знаю точної відповіді. Але, гадаю, коло — це не пастка. Скоріше, це просто спосіб не прийняти рух.



Artem Pivovarov - Viva La Vida

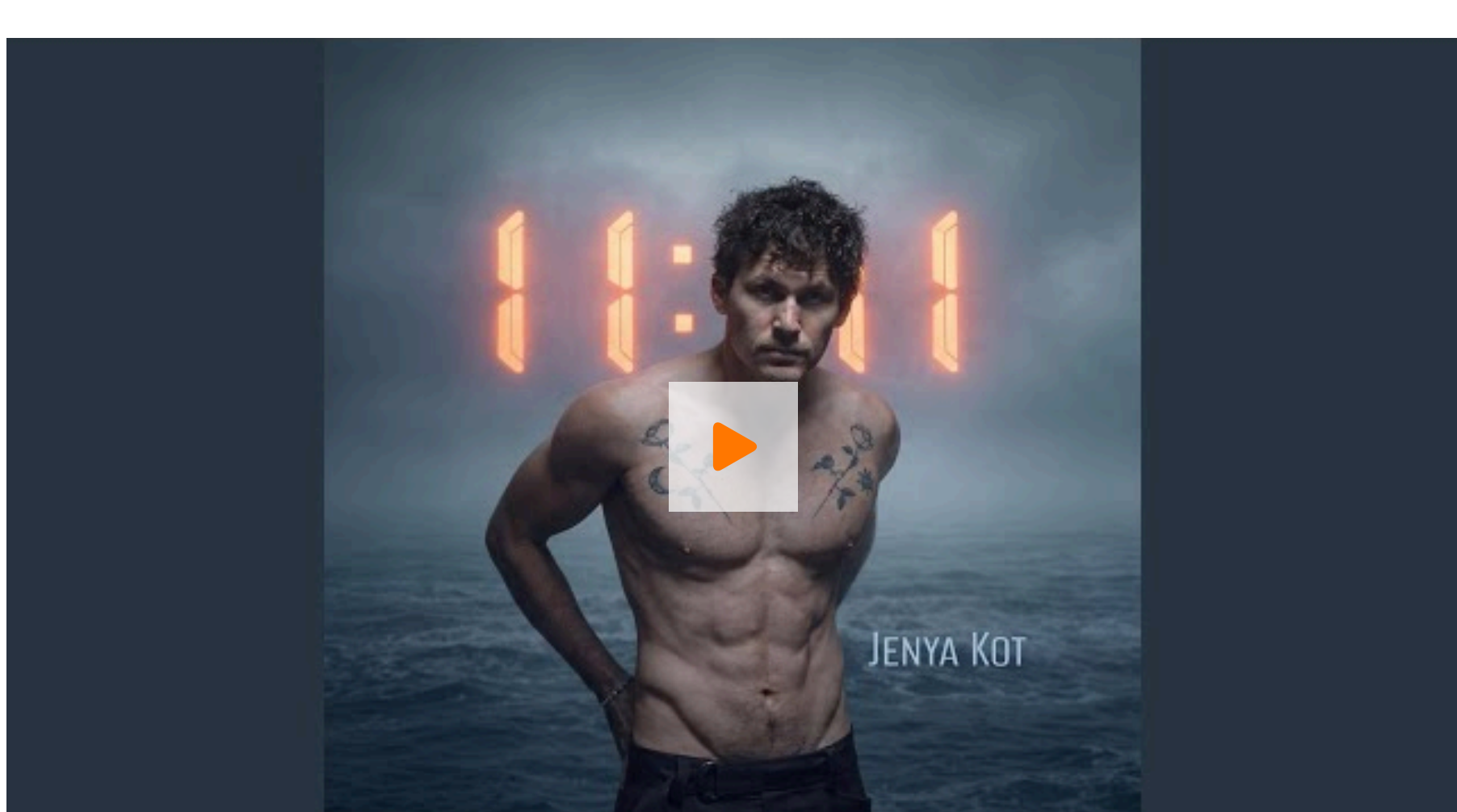
Це третій сингл із майбутнього сольного альбому артиста, присвяченого стихії повітря. За словами команди артиста, цей кліп став наймасштабнішим та найскладнішим за останні роки. Над відео працювала команда з понад 80 людей.



Jenya Kot - П:П

Усі знають Женю Кота як танцюника та хореографа. А тепер ще і як співака.

« - "П:П" — це пісня про знаки, які з'являються не випадково. З самого початку наших стосунків ми з Наталією постійно бачили однакові цифри на годиннику. П:П, 15:15, 21:21... Наче хтось зверху тихо підморгував нам і казав: "Ви на правильному шляху". А потім наша донька народилася о 12:12 — і ці цифри стали для нас ще більшим символом. Символом любові, ріднини, долі й того невидимого зв'язку, який неможливо пояснити логікою, але дуже легко відчутти серцем. У цій пісні багато особистого.



SERAFYN - Мавка

Ексучасник легендарних RUMBERO'S Олег Серафін після довгого мовчання заперем'єрив драйвовий трек

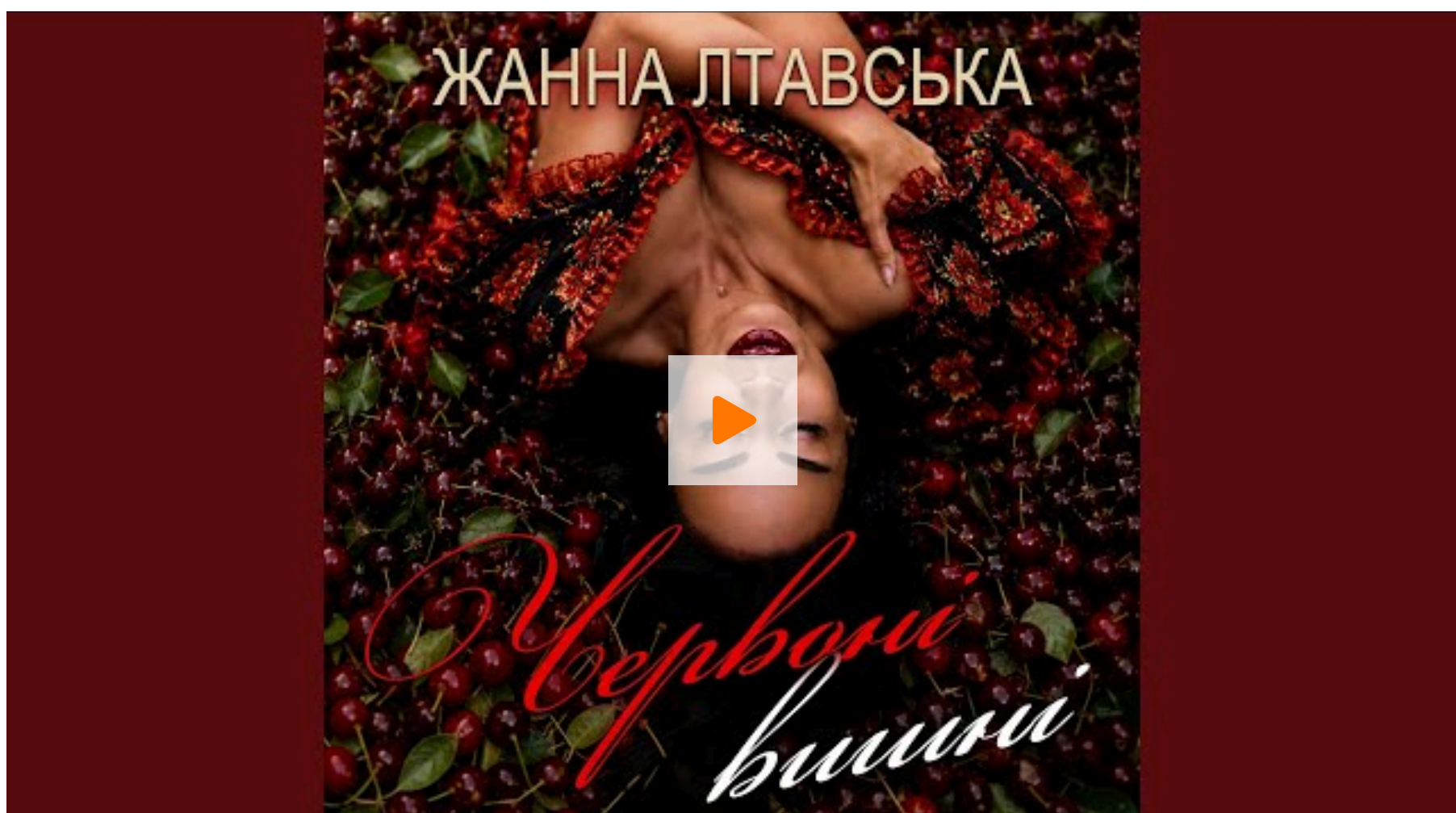
« — «Мавка» — це, мабуть, моє найособистіше переродження як артиста. Я почав писати цю пісню майже чотири роки тому. Але саме зараз зміг по-справжньому знайти її звучання, її саунд, її настрій і її глибину. За цей час дуже змінився я сам — мій голос, моє життя, мої страхи. І, мабуть, вперше за довгий час я дозволив собі не триматися за стару версію себе, — зізнається SERAFYN.



Жанна Лтавська - «Червоні вишні».

За словами королеви українського шансону, як сама себе називає Жанна Лтавська, пісня розповідає про творчасне кохання, силу почуттів та важливість жити сьогоднішнім днем.

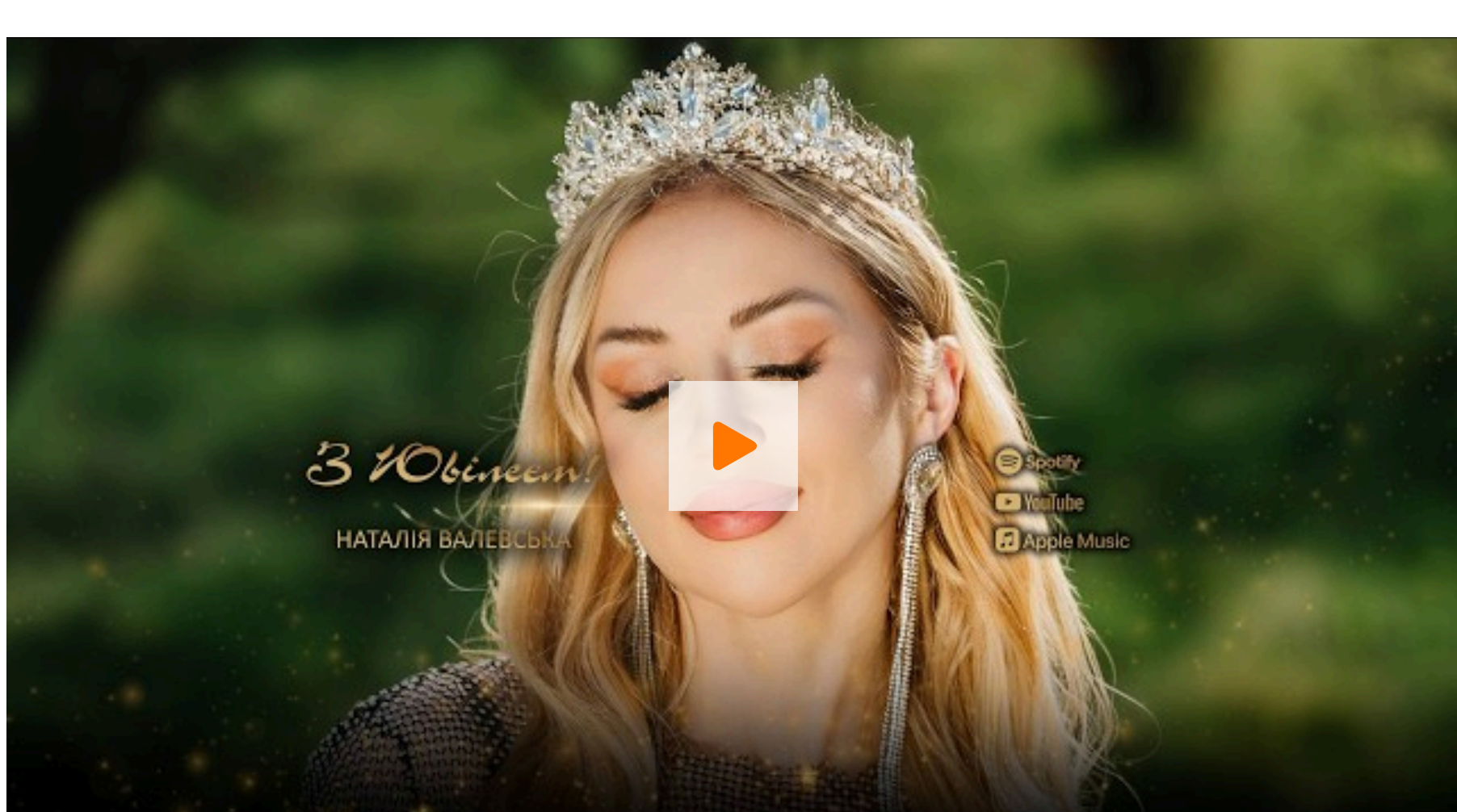
« - Сьогодні люди особливо потребують щирості. Ми всі пережили багато болю, втрат і випробувань. Але любов нікуди не зникла. Вона поруч. Вона допомагає жити, вірити й рухатися вперед. Саме про це моя нова пісня "Червоні вишні", — підсумувала Жанна Лтавська.



Наталія Валєвська - 3 Ювілеєм

Цю пісню Валєвська привітала себе із двома важливими датами - 45-річним ювілеєм та 25-річним творчої діяльності. Зйомки кліпу проходили у Добропарку серед квітучого саду.

« - Ми з командою прагнули передати відчуття безтурботних митей, коли можна зупинитися, насолодитися життям, бути поруч із близькими та розділити радість важливих подій, — розповідає Наталія Валєвська.



Новини по темі: [Відеокліп](#) [Артем Пивоваров](#) [Позитив](#)

Підписуйтесь на нас в соц. мережах [f](#) [Telegram](#) [Twitter](#) [YouTube](#) [Instagram](#)

Статті по темі

- 13 червня Бадос та Навроцька представили другу частину фентезі «Хроніки Сили» на FANCON-2026
- ШОУ-БІЗ 6 червня Стоматологи, ведучі корпоративів, будівельники чим займаються переможиці «Karaoke на майдані»
- ШОУ-БІЗ 3 червня На фестивалі «Покоління» у Львові виступлять Міка Ньютон та Святослав Вакарчук
- ШОУ-БІЗ 3 червня