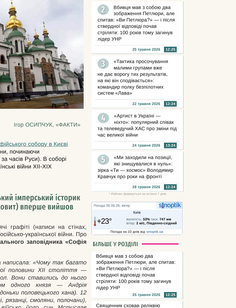
ОСТАННІ НОВИНИ

- 20:52 Пенсія капітолія в боргах: страхів, яку ви точно ще не куштували
- 20:51 Водолаз — «Зірка» та надія на зміни. Дерби — «Відродження» і «Полісся» в тилі. Таро-прогноз на 6 червня
- 19:54 Втрачена перемога команди Шабана та осічка «Рудакяну»: відеоогляди перших стикових матчів за місця в УПЛ
- 19:44 Київський слухач кут: як вогняний контроль України ламає плани окупантів на тижні
- 19:34 «Ми попереджали», у путіна сказочки нові ідеї: до США через війну в Україні
- 19:06 Одна популярна спеція може зіпсувати весь суп: про неї знають не всі

У ДБР розкрили масштаби

Свідчення про всі «24 лютого» в нашій історії на стінах Софіївського соборуз відкрилась виставка про російсько-українські війни XII-XXI століть

12:20 — 6 березня 2023



Ігор ОСИПЧУК, «ФАКТИ»

На стінах побудованого понад 1000 років тому Софіївського собору в Києві збереглися свідчення про російсько-українські війни, починаючи з найперші, яка відбулася в 1169 році (тобто, ще за часів Русі). В соборі відкрилась виставка, яку назвали «Російсько-українські війни XII-XIX століть. свідчення Святої Софії».

«Коментуючи розорення Києва 1169 року, російський імперський історик Ключевський написав: «Великорос (тобто, москвит) вперше вийшов на історичну сцену»

В Софіївському соборі науковці знайшли та дослідили тисячі графіті (напису на стінах, зроблені в різні часи). Одне з них має відношення до першої російсько-української війни. Про це на відкритті виставки розповіли **завідувач відділу Національного заповідника «Софія Київська» кандидат історичних наук Ігор Нетудихатін.**

— Стіни на колінах біля фрески святої Анни якась людина написала: «Чому так багато грошей?» — говорить Ігор Нетудихатін. — Це графіті другої половини XII століття — періоду запеклої боротьби між князями за київський престол. Вони ставилась до нього (престолу), як до батьківської спадщини. За анотацією одного князя — Андрія Боголюбського (сина засновника міста Юрія Долгорукого і батька князя Мстислава, який у 1169 році об'єднав військо північних князів (зуздяці, смоляни, полочани), збране Боголюбським, підступив до Києва. Очолював військо його син Мстислав Андрійович.

Загарбники зуміли захопити столицю Русі, і тоді, сказано, що до того міяли не траплялось — розорення Києва, вчинене князями. За свідченнями літопису, місто зруйнували дві ночі, «іяли» Подол та руку (частина міста на узвозі забудова на Старокиївській горі. — Авт.). Свідчить Ольга, Матір Десятинну (церкву). Цінності пакали, христян убивали». Опис згодився, в цілості розказав. Він закінчується словами: «Цим плакали, дивлячись на матерія своїх». Така звірена жорстокість свідчить про те, що північні князі (передусім Боголюбський) з ненавистю ставилися до київської фрески як ідеї Русі місто, стовпість до нього, як до чужого. Коментуючи розорення Києва 1169 року, російський імперський історик Василь Ключевський написав: «Великорос (тобто, москвит) вперше вийшов на історичну сцену».

Ігор Нетудихатін демонструє графіті, написані на стінах собору за часів Київської Русі

— Хтось з загарбників, які влаштували розорення Києва, лишив написи на стінах Софіївського собору?

— Лишив. В соборі є місця, де в часи Русі черувалиу дружинники — галереях вінів. За одною з версій фрески, вони сторонили від на пінячну вежу, по кутах куполом якої на хори (другий поверх) підіймалися книгиня у супровоі княжого почта. На стінах галереї вінів зображено вилючно світих великомучеників в зброєю в руках. Саме в цій галереї знайдено графіті одного з князів, яке прийшло з пінячі (цей напис знаходиться біля ніг фрески, на якій зображено святого Федора Стратилата). Там написано: «Прошлися. Аякь. Святої Федори, помоги мені вежати Корів, Свої Георгіяжому і просто мені єдіо — тому, хто вимести ці зло забажав». Хто такий автор цього графіті Сава Ярошевич? Відомо лише, що він був менником мурозького князя Юрія, якої брав участь в поході пінячих князів.

Але Київ княжої доби зміцнено не стільки зусиллями Андрія Боголюбського стало союзників, як навалою монгольської орди у 1240 році. Історичним засновником монголів поді командувае полководець Чінгісхана Субедеї Богатур. Зараз в російській Тві без жарта оголосили реінкарнацію Субедея в тій міністра оборони рф шойгу! Адже цей поплічник путіна також тупоумкь.

До речі, під час монгольської навали они Києві Боголюбського Ярослав Всеволодович помчав до ставку хана Батия, завяв про покорність і вірність, ненавзамову вірогоді. За це ставленої васальної ярлик на правління. Золотої Орди надавши перейняти ту перемогу, яка була здобута Русоті орди.

«Війну за спадщину Русі московський великий князь Василь III почав гібридними методами»

*— Українські землі також потрапили під владу орди, але на значно меншій громоні часу, ніж землі московитів: у 1362 році в результаті перемоги великого князя Литовського Ольгерда під орди