

ОСТАННІ НОВИНИ

00:08 **ЧС-2026: результати та відеоогляди матчів, розклад телетрансляцій в Україні**

13:06 **Незвичайна намазка: ідеальна до чорного хліба із салом**

15:06 **На своє 80-річчя Дональд Трамп отримав бій у кілці та подарунок з Німеччини: що готув канцлер Фрідріх Мерц**

13:06 **Міф про порожній шлунок перед сном зруйновано: що радять вчені**

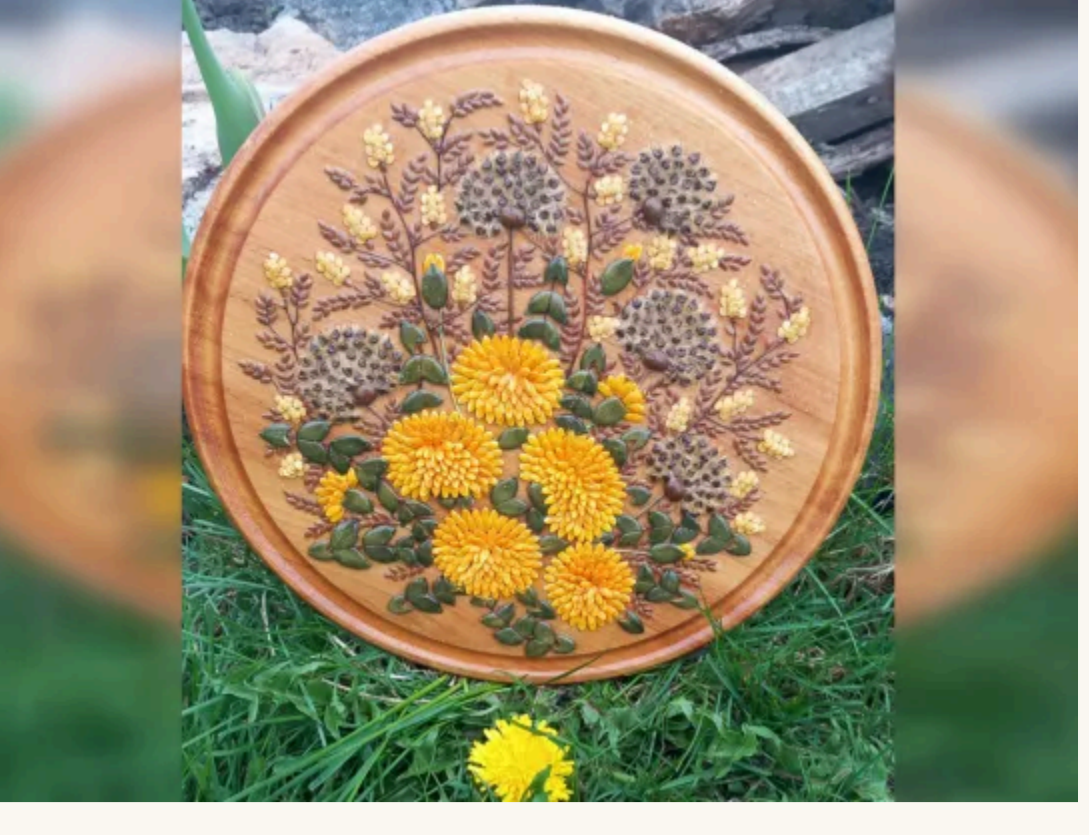
13:06 **Боронив Україну чотири роки і нещодавно дізнався, що стане батьком: на фронті поліг воїн з Рівненщини**

13:06 **Україна жорстоко відповіла США на нові звинувачення щодо «біолабораторій»**

13:06 **Ситний суп з реберець та молоді капусти: смачна вечеря для всієї родини**

«Квіти кульбаби на картині створені з насіння огірка», — майстриня Наталія Тесленко

20:46 — 28 квітня 2026



Ольга СМЕТАНСЬКА, «ФАКТИ»

Весна надихає на творчість. Природа пробуджується й дарує позитивні емоції.

Майстриня Наталія Тесленко з міста Знам'янка на Кіровоградщині **створює картини з ... насіння**. Ця незвичайна техніка одразу привертає увагу. Роботи виконані так майстерно, що квіти виглядають як справжні.

У інтерв'ю «ФАКТАМ» Наталія Тесленко розповіла про секрети створення картин на весняну тему.

«Насіння — це частинка життя, що несе в собі пам'ять про землю, сонце і дощ»

— *Поява перших квітів — як весняний подих, який створює відчуття пробудження, несе в душу тепло, віру і надію, — говорить Наталія Тесленко. — Саме так я назвала свою роботу — «Весняний подих». Бажання передати ці почуття через зображення перших висхідні весни на картині я плекала років. Як викласти білі дзвіночки підсніжників, що схилиються до землі, зберігаючи в собі чистоту і спокій? Як передати небесний колір пролісків — від темного у пуп'янках до ніжного блакитного — у розкритій квітці? І от на темній дерев'яній основі розквітла тиха весняна історія — ніжна, як перший подих тепла після зими.*



Картина Наталії Тесленко "Весняний подих" – це ода першим квітам, що з'являються після зими

— Краса!

— *У центрі — тендітні підсніжники, їхні білі пелюстки схилиються донизу, ніби зберігаючи ранкову прохолоду. Вони справляють враження крихкості, мов краплі талої води. Поруч розсіпані проліски — маленькі зірочки небесно-блакитного кольору, що додають картині свіжості та глибини. Їхній відтінок глибокий, наче ранкова далечинь, м'яко контрастує з теплом дерева, створюючи відчуття пробудження природи. Гілочки верби підіймаються вгору, мов тонкі лінії весняного подиху. Їхні лухнасті бруньки нагадують про ще зовсім недавно тшшу зими, але вже наповнені життям і світлом. Вони обрамлюють композицію, додаючи їй легкості та ритму. Ця картина — про мить переходу: коли зима ще не зовсім відступила, але весна вже тихо вступає у свої права. Вона несе відчуття чистоти, оновлення та спокійної радості, наповнюючи простір світлом і внутрішнім теплом. У цій роботі втілена мить, коли наповнене весняним теплом серце тихо радіє, коли хочеться зупинитися, вдихнути на повні груди і повірити, що все буде добре.*

— З чого створені квіти?

— *Проліски — з насіння огірка, серединка — це пішоно. Підсніжники викладені з насіння гарбуза та квасолі, а верба — з лусочок соснової шишки і насіння гарбуза. Насіння в руках — це не просто матеріал, а частинка життя, що несе в собі пам'ять про землю, сонце і дощ. Тому робота наповнюється тихою вдячністю.*

«У кожній картині мої почуття, думки, настрої»

— Як ви підбираєте насіння?

— *Це дуже коліткве заняття. Часто насіння одного сорту має різні розміри, колірну гаму, навіть форму. Використовую добре висушене зерня, без будь-яких пошкоджень. Фарбування насіння здійснюю акриловими або олійними фарбами. Готова картина покривається у декілька шарів лаком, що забезпечує її багаторічне зберігання.*

— Яка картина у весняній серії робіт ваша улюблена?

— *У кожній мої почуття, думки, настрої — моя душа. Серед картин весняного циклу улюблена — саме «Весняний подих». Весна завжди приходить тихо, але змінює все. З нею разом з вірою та надією повертається тепло і в душу, і в серце.*

— Який секрет створення весняного настрою у роботах?

— *Він простий. Створювати весняний настрої у картинах — це відчувати як ніби сама природа тихо торкається тебе зсередини. Весна — це очікування дива оновлення. Ось картина «Квіткова ніжність». Весна — це ніжність у кожній пелюстці квітки, це тепло, що пробуджується не лише в природі, а й у серці кожного з нас. Саме з приходом весни виник задуом передати момент, коли краса народжується з простих речей і наповнює простір ніжністю і світлом. Хотілось, щоб робота випромінювала тепло, спокій і природну гармонію.*



Робота «Квіткова ніжність» випромінює весняне тепло

— З чого створені квіти на цій картині?

— *Білі пелюстки викладені з квасолі. Їхня стримана елегантність асоціюється з мирним ранком, коли світ прокидається в тиші і спокої. Поміж білими квітами розсіпані маленькі рожеві квіточки з насіння перцю — живі, яскраві, грайливі, мов легкий весняний подих. Вони ніби зірвають картину своєю теплотою, викликаючи відчуття радості та килучої енергії життя. Саме через них намагалась передати відчуття живої весняної ніжності. Тонкі гілочки різнотрав'я, вплетені у загальний візерунок, підкреслюють природну глибину композиції, в якій за задумом мали поєднатися стриманість і яскравість, простір і витонченість.*

«У соціальних мережах з'явились багато поціновувачів моїх робіт»

— *А ось це одна робота — «Сонце у весняних долонях природи», — продовжує Наталія Тесленко. — З приходом весни серед насиченої зелені з'являються кульбаби — маленькі сонечка, що виростають просто з землі. Ці золоті квітки залишають небайдужим кожного, чій погляд падає на них. Я хотіла передати їх красу — просту і таку живу водночас. Так і з'явилась ця композиція, всю увагу на якій привертають яскраві квітки кульбаби, викладені з насіння огірка. Кульбаба завжди дивиться вгору — до неба, до сонця, до життя, тому пелюстки тонкі, мов промені світла розходяться від серцевини, створюючи відчуття м'якості та об'єму. Ці золоті квітки сяють, ніби увібрали в собі теплі промені ранку. Їх насичений жовтий колір випромінює тепло, наповнюючи простір спокоем і тихою радістю. Навколо розгортається витончений природний візерунок: темні, майже графічні суцвіття та легкі гілочки додають глибини й ритму. Світлі зернятка, розсіпані поміж ними, нагадують про стиглість і щедрість природи. Зелені листочки з насіння гарбуза обрамлюють композицію, підсилюючи відчуття живої рівноваги. Невагомі кулі відцвілої кульбаби створені з насіння гібіскуса.*



"Сонце у весняних долонях природи" — саме так Наталія Тесленко назвала цю свою роботу

— Які були найцікавіші відгуки про ваші роботи?

— *Після публікації фото картин у соціальних мережах з'явилося багато поціновувачів моїх робіт, друзів-однодумців. З великою вдячністю ставлюсь до коментарів під публікаціями, вони підтримують і надихають на створення нових композицій, надають наснаги і дарують віру у те, що моє захоплення приносить позитивні емоції людям.*

Раніше українська майстриня Світлана Бардар розповіла про секрети створення ажурних серезок, брошок і кольє, а також дала поради щодо того, як поєднувати такі аксесуари з одягом.

Читайте також: «Великодній рушник — це душа свята й сильний оберіг», — майстриня Валентина Матвєєва

Фото з альбому *Наталії Тесленко*

Читайте нас у [Facebook](#)

До змісту розділу

Побачили помилку? Виділіть її та натисніть **CTRL+Enter**

Друкувана версія

Лист редакторів

Поскаржитися

f Поділитися 0 ↗ Поділитися 🐦 Твітнути

ЗАРАЗ ЧИТАЮТЬ

<p>Леван — «Сонце» і юність у стосунках. Терезам — «Справедливість» і вольний вибір. Таро-пророк на 14 червня</p>	<p>Запам'ятайте раз і назавжди: чому вчучню не варто смажити на сонячничовій олії</p>	<p>Колішня зірка «ВІА Грін» потрапила до лікарні: що відомо про її стан</p>	<p>Чи вийав Поплавський з УкрАїни: Збров розкрив правду про втечу</p>
---	---	---	---

Новини партнерів

Мапа сайту	<ul style="list-style-type: none">Новина Україна Політика Гроші Події	<ul style="list-style-type: none">Пряма ліня Світ Економіка Спорт Футбол	<ul style="list-style-type: none">Культура Шоу-бізнес Фігурка дня Суспільство Стиль життя	<ul style="list-style-type: none">Книга рецептів Люди та звірі Життєва історія 25 років потому	<ul style="list-style-type: none">Історія сучасності Наука та технології Клуб слюханолі Запитайте у Фактів	<ul style="list-style-type: none">Щоденники дня Гороскоп Курс валют Фотофакт Погода
-------------------	---	--	---	---	---	---

Реклама | [Переділлата](#) | [Контакти](#) | [Привітання](#) і [співпівчуття](#) | [Правила користування сайтом факти.юа](#)

© 1997—2026 «**Факти та коментарі**»

Усі права на матеріали сайту охороняються у відповідності до законодавства України. Матеріали під робочим «На правах розмови», «Рівнова», а також позначені символіком публікуються у якості реклами та мають інформаційно-комерційний характер.

ПОПУЛЯРНЕ

1 Батько лише Грудешському стільни грошей, що той побудував шестиповерховий будинок і училище: вийшла книга про українську інтелігенцію початку ХХ століття

30 травня 2026 **12:24**

2 «Мене називають «стервою»: суддя, яка працювала на ФСС, отримала 15 років ув'язнення за держраду в умовах воєнного часу

6 червня 2026 **16:50**

3 «Наше завдання — померти у вертикальному положенні й без памперса»: 70-річний інструктор ЛФК про боротьбу з поганою генетикою та грижами

7 червня 2026 **12:25**

4 Вбивця мав з собою два зображення Петлюри, але спалив: «Ви Петлюра?» — після ствердної відповіді почав стріляти: 100 років тому загинув лідер УНР

25 травня 2026 **12:26**

5 «Ми заходили на позиції, які знищувалися в нуль»: зірка «Ти — космос» Володимир Кравчук про роки на фронті

28 травня 2026 **12:24**

* Рейтинги формуються за останні 7 днів

Погода 14.06.26, нч sjnoptik

+14° вітер вологість 77% тиск 743 мм вітер 2 міс. Піденно-західний

Погода на 10 днів від [sjnoptik.ua](#)

БІЛЬШЕ У РОЗДІЛІ

«Канделябри зараз знову у моді», — колекціонерка Людмила Карпінська-Романюк

10 червня 2026 **20:45**

«Цей дитячий сет з абеткою є справжнім раритетом», — колекціонерка Людмила Карпінська-Романюк

8 червня 2026 **20:46**

«Мереживні брошки можна носити на поясі або манжетах», — дизайнерка Світлана Бардар

6 червня 2026 **20:45**

«У цьому дитячому наборі є „секретний“ предмет», — колекціонерка Людмила Карпінська-Романюк

4 червня 2026 **20:43**

«До чаю у цьому сервізі пасуватимуть зефір та пастила», — колекціонерка Людмила Карпінська-Романюк

2 червня 2026 **20:45**