

ОСТАННІ НОВИНИ

16:25 Терезам — «Закохани» та доленосний вибір. Тельцям — «Туз Пентакляв» і шанс на успіх. Таро-прогноз на 18 червня

16:25 Рятуйте бізнес та святкує перемогу в Британії: Меган Маркл заінтригувала новим відео

16:06 Чайник буде як новий: метод, що позбавляє накипу надовго

17:45 Такий єдиний у світі: Дмитро Комаров продає власний «скарб»

17:33 Від фортифікацій до офшорів: Железняк заявив про гучний скандал у Держфінмониторингу

17:24 Літми на пальне та загроза зриву збору врожаю: криза у рф наростає

17:03 Додайте це до каштрелі з водою, і звичайні макарони стануть

«Квіти кульбаби на картині створені з насіння огірка», — майстриня Наталія Тесленко

20:46 — 28 квітня 2026



Ольга СМЕТАНСЬКА, «ФАКТИ»

Весна надихає на творчість. Природа пробуджується й дарує позитивні емоції.

Майстриня [Наталія Тесленко](#) з міста Знамянка на Кіровоградщині [створює картини з насіння](#). Ця незвичайна техніка одразу привертає увагу. Роботи виконані так майстерно, що квіти виглядають як справжні.

У інтерв'ю «ФАКТАМ» Наталія Тесленко розповіла про секрети створення картин на весняну тему.

«Насіння — це частинка життя, що несе в собі пам'ять про землю, сонце і дощ»

— *Поява перших квітів — як весняний подих, який створює відчуття пробудження, несе в душу тепло, віру і надію, — говорить **Наталія Тесленко**. — Саме так я назвала свою роботу — «Весняний подих». Бажання передати ці почуття через зображення перших вісників весни на картині я плекала роки. Як викласти білі дзвіночки підсніжників, що схилиються до землі, зберігаючи в собі чистоту і спокій? Як передати небесний колір пролісків — від темного у пуп'янок до ніжного блакитного — у розкритій квітці? І от на теплій дерев'яній основі розквітла тиха весняна історія — ніжна, як перший подих тепла після зими.*



Картина Наталії Тесленко " Весняний подих" — це ода першим квітам, що з'являються після зими

— Краса!

— У центрі — тендітні підсніжники. Їхні білі пелюстки схилиються донизу, ніби збираючи ранкову прохолоду. Вони справляють враження крихкості, мов краплі талої води. Поруч розсіпані проліски — маленькі зірочки небесно-блакитного кольору, що додають картині свіжості та глибини. Їхній відтінок глибокий, наче ранкова далечнь, м'яко контрастує з теплом дерева, створюючи відчуття пробудження природи. Гілочки верби підіймаються вгору, мов пошкі лінії весняного подиху. Їхні пухнасті бруньки нагадують про ще зовсім недавно тишу зими, але вже наповнені життям і світлом. Вони обрамлюють композицію, додаючи їй легкості та ритму. Ця картина — про мить переходу: коли зима ще не зовсім відступила, але весна вже тихо вступає у свої права. Вона несе відчуття чистоти, оновлення та спокійної радості, наповнюючи простір світлом і внутрішнім теплом. У цій роботі втілена мить, коли наповнене весняним теплом серце тихо радіє, коли хочеться зупинитися, вдихнути на повні груди і повірити, що все буде добре.

— З чого створені квіти?

— *Проліски — з насіння огірка, серединка — це пилоно. Підсніжники викладені з насіння гарбуза та квасолі, а верба — з лусочок соснової шишки і насіння гарбуза. Насіння в руках — це не просто матеріал, а частинка життя, що несе в собі пам'ять про землю, сонце і дощ. Тому робота наповнюється тихою вдячністю.*

«У кожній картині мої почуття, думки, настрої»

— Як ви підбираєте насіння?

— Це дуже копітке заняття. Часто насіння одного сорту має різні розміри, колірну гаму, навіть форму. Використовую добре висушене зерня, без будь-яких пошкоджень. Фарбування насіння здійснюю акриловими або олійними фарбами. Готова картина покривається у декілька шарів лаком, що забезпечує її багаторічне зберігання.

— Яка картина у весняній серії робіт ваша улюблена?

— *У кожній мої почуття, думки, настрої — моя душа. Серед картин весняного циклу улюблена — саме «Весняний подих». Весна завжди приходить тихо, але змінює все. З нею разом з вірою та надією повертається тепло і в душу, і в серце.*

— Який секрет створення весняного настрою у роботах?

— *Він простий. Створювати весняний настрої у картинах — це відчувати як ніби сама природа тихо торкається тебе зсередини. Весна — це очікування дива оновлення. Ось картина «Квіткова ніжність». Весна — це ніжність у кожній пелюстці квітки, це тепло, що пробуджується не лише в природі, а й у серці кожного з нас. Саме з приходом весни виник задум передати момент, коли краса народжується з простих речей і наповнює простір ніжністю і світлом. Хотілось, щоб робота випромінювала тепло, спокій і природну гармонію.*



Робота «Квіткова ніжність» випромінює весняне тепло

— З чого створені квіти на цій картині?

— *Білі пелюстки викладені з квасолі. Їхня стримана елегантність асоціюється з мирним ранком, коли світ прокидається в тиші і спокої. Поміж білими квітами розсіпані маленькі рожеві квіточки з насіння перцю — живі, яскраві, грайливі, мов легкий весняний подих. Вони ніби зіграють картину своєю теплотою, викликаючи відчуття радості та кипучої енергії життя. Саме через них намагалась передати відчуття живої весняної ніжності. Тонкі гілочки різномрав'я, вплетені у загальний візерунок, підкреслюють природну глибину композиції, в якій за задумом мали поєднатися стриманість і яскравість, простір і витонченість.*

«У соціальних мережах з'явилося багато поціновувачів моїх робіт»

— *А ось ще одна робота — «Сонце у весняних долонях природи», — продовжує Наталія Тесленко. — З приходом весни серед насиченої зелені з'являються кульбаби — маленькі сонечка, що виростають просто з землі. Ці золоті квітки залишають нейбидужим кожного, чий погляд падає на них. Я хотіла передати їх красу — простоту і таку живу воіночас. Так і з'явилася ця композиція, всю увагу на якій привертаять яскраві квітки кульбаби, викладені з насіння огірка. Кульбаба завжди дивиться вгору — до неба, до сонця, до життя, тому пелюстки тонкі, мов промені світла розходяться від серцевини, створюючи відчуття м'якості та об'єму. Ці золоті квітки сяють, ніби увібрали в собі теплі промені ранку. Їх насичений жовтий колір випромінює тепло, наповнюючи простір спокоєм і тихою радістю. Навколо розгортається витончений природний візерунок: темні, майже графічні суцвіття та легкі гілочки додають глибини й ритму. Світлі зернятка, розсіпані поміж ними, нагадують про стиглість і щедрість природи. Зелені листочки з насіння гарбуза обрамлюють композицію, підсилюючи відчуття живої рівноваги. Невагомі кулі відцілої кульбаби створені з насіння гібіскуса.*



"Сонце у весняних долонях природи" — саме так Наталія Тесленко назвала цю свою роботу

— Які були найцікавіші відгуки про ваші роботи?

— *Після публікації фотомі у соціальних мережах з'явилося багато поціновувачів моїх робіт, друзів-однодумців. З великою вдячністю ставлюсь до коментарів під публікаціями, вони підтримують і надихають на створення нових композицій, надають наснаги і дарують віру у те, що моє захоплення приносить позитивні емоції людям.*

Раніше українська майстриня [Світлана Бардар](#) розповіла про секрети створення ажурних серезок, брошок і кольє, а також дала поради щодо того, як поєднувати такі прикраси з одягом.

Читайте також: «Великодній рушник — це душа свята й сильний оберег», — майстриня Валентина Матвєєва

Фото з альбому [Наталії Тесленко](#)

Читайте нас у [Facebook](#)

629

До змісту розділу

Побачили помилку? Виділіть її та натисніть CTRL+Enter

Друкувана версія

Лист редакторові

Поскаржитися

Поділитися
0

Поділитися

Твітнути

ЗАРАЗ ЧИТАЮТЬ

<p>Тельцям — «Стерильні» та досвід. Стрільцям — «Вісмік Жезлів» та прощення. Водоліям — «Суд» та пробудження: Таро-прогноз на 17 червня</p>	<p>Гар для українців: різко подорожчає: тарифи зростають вже цієї осені</p>	<p>Зелень не з'яв'яє навіть через тиждень: лайфхак від шеф-кухаря</p>	<p>Як правильно використовувати капсули для прання: помилки та корисні лайфхаки</p>
---	---	---	---

<p>Новини</p> <p>Україна</p> <p>Політика</p> <p>Гроші</p> <p>Події</p>	<p>Світ</p> <p>Прима лівія</p> <p>Спорт</p> <p>Футбол</p>	<p>Культура</p> <p>Шоу-бізнес</p> <p>Фігурка дня</p> <p>Суспільство</p> <p>Стиль життя</p>	<p>Книга рецептів</p> <p>Люди та звірі</p> <p>Життєві історії</p> <p>25 років потому</p>	<p>Історія сучасності</p> <p>Наука та технології</p> <p>Клуб споживачів</p> <p>Запитайте у Фактів</p>	<p>Меміаними дня</p> <p>Гороскоп</p> <p>Курс валют</p> <p>Фотофакти</p> <p>Погода</p>
--	---	--	--	---	---

Реклама | Перевідрлата | Контакти | Привітання і співчуття | Правила користування сайтом фактува

© 1997—2026 «Факти та коментарі»

Усі права на матеріали сайту охороняються у відповідності до законодавства України. Матеріали під рубриками «на правах реклами», «Реклама», а також подані на умовах публікуються у якості реклами та мають інформаційно-комерційний характер.