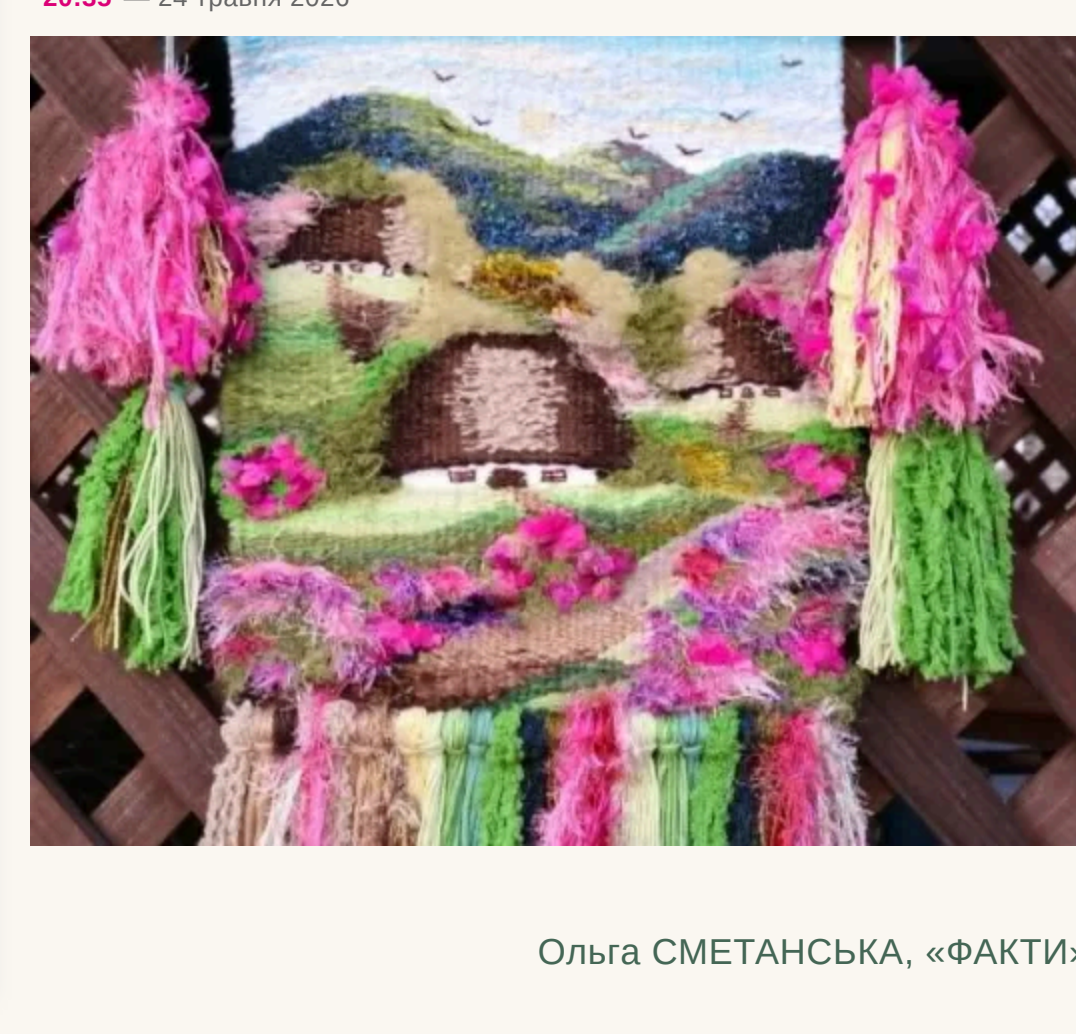


ОСТАННІ НОВИНИ

- 19:44** Гуманітарне розподілення земель в Україні на межі провалу: нардеп навів шокуючу статистику
- 19:38** Співачі — як розв'язати «железо» та лідерство, Левама — «Дев'ятка Кубова» та задоволення: Таро-прогноз на 19 червня
- 19:21** Мої гроші і моя свобода: популярна танцівниця вразила коштовною покупою
- 19:06** Не зеленіє: дієтологи назвали корисний чай для мозку, серця та кишківника
- 18:58** Українським військовим обмежать доступ до азартних ігор на період воєнного стану
- 18:46** Нацгвардієць, який доставив російському полону до «загоспсу барвака», підозрюють у знищеннях над полоненими українцями

«Один із моїх гобеленів мені насився. А потім... сталося диво», — майстриня Тетяна Голіней



Ольга СМЕТАНСЬКА, «ФАКТИ»

Барвисті гобелени, які створює коломийська майстриня Тетяна Голіней, втрачають красу. Вони — справжня ода життю та природі. Ліричний живопис нитками дарує людям позитивні емоції, а це так важливо.

Роботи майстрині мають чимало поціновувачів як в Україні, так і за кордоном — у країнх Європи, США, Канаді...

У інтерв'ю «ФАКТАМ» Тетяна Голіней розповіла про свою весняну колекцію гобеленів та дала поради тим, хто хоче спробувати себе у цьому мистецтві.

«Весною з далеких країв повертаються птахи, бо вдома найкраще»

— Гобелен — це ткана гладка картина, — говорить Тетяна Голіней. — Але я у своїх роботах використовую фактурні нитки, щоб зробити роботу більш живою. Мені подобається «малювати» нитками. Політ мого фантазії необмежений. Я люблю свободу, а саме гобелен дозволяє її відчувати наповну. Ось гобелен «Весна, що розквітає в горах». Гори — це неймовірна краса. Вони прекрасні в будь-яку пору року. А особливо — весною. Я зобразила у цій роботі дорозу додому, яка простягається крізь куці бузку, мимозі і свіжо-зеленої трави, що проросла на пагорбах. Цей гобелен народився з любові до теплих сільських ранків, рожевого цвіту, що огортає все навкруги ніжністю. Весна в горах особлива: кожного дня бачиш, як народжується природа, розквітають квіти, прилітають з далеких країв птахи... Вони повертаються, бо вдома найкраще.



Гобелен «Весна, що розквітає в горах» втрачає красу. Ця пора року в горах особлива

— Гарно!

— А ось ще один мій гобелен — «Спокій душі». Він зітканий із барв української землі. Там, де синява неба торкається обриси, бачимо зрібіні тіні птахів, що лінуть у безмежжі. Під цими бездонним простором розквітає дивовижне поле, виткане з палкої пристрасної червоної маків, що палають, мов літні зорі, поруч із ними ніжні сині волошки, мов краплини неба, розсіпані по зеленій ковдрі трав. Їхня зра кольорів — це втілена в нитках поезія степу, що шепоче про безкраї простори та буняни життя. За зеленими пагорбами, ніби оповитий спокоєм, — маленький будиночок. Його коричневої дах — це обіцянка запліску, а його присутність дарує теплі спогади про рідний дім. У цьому гобелені — душа української природи, яка наповнює простір теплом і гармонією. Кожного разу, коли на нього падає погляд, подумки переносишся до тихого, мальовничого куточка, де серце знаходить спокій.



Гобелен «Спокій душі» майстрині Тетяни Голіней асравий та життєствердний. Маків та волошки — це поезія українського степу

«Хатини в горах — наче маленькі хранителі таємниць»

— Як вважаєте, чому людям захоплює мистецтво гобеленів?

— Краса та незвичайність завжди приваблюють. Іноді люди запитують, яку машинку я використовую для створення моїх гобеленів. І як же дивуються, коли я кажу, що все роблю руками. Нитки та ткацька рама — все, що мені потрібно. Гобелени завжди були популярними у світі. Та іноді їх сприймають як «бабусине мистецтво». Однак все змінюється. У наш час, коли стрімко розвивається штучний інтелект, все більше цінюється те, що створене людиною, те, у що вкладені її душа та талант. До жодної роботи хочеться доторкнутися, почути історію його створення.

- Який гобелен у весняній серії ваш улюблений?

— «Там, де чекають ластівки». У соцімережах він став справжнім хітом переглядів, торкнувшись сердець більш ніж десятка тисяч людей. Можливо тому, що у кожного з нас є таке місце в пам'яті — воно пахне літом, чебрецем і теплим вітром, що спускається з гір.



«Там, де чекають ластівки» - улюблена робота майстрині. Пташки - символ дому, вірності та надії. Вони ніби кажуть: «Ми повернулися, і все буде добре»

Все починається з цих соняшників. Згадується, як у дитинстві забігавши у саме серце поля і жовті пелюстки починають лоскотати щокли. Соняшники — це сонце, до якого ми можемо доторкнутися. А далі — гори... Хатини в горах — наче маленькі хранителі таємниць. Дивилися на них і відчуєш: там точно накритий стіл, там чекають. У небі — ластівки. Це не просто пташки. Їхні стрімкі силуети — символ дому, вірності та надії. Вони ніби кажуть: «Ми повернулися, і все буде добре». Цей гобелен більше ніж просто декор. Він про щось таке рідне і тепле. Він про спогад, який знірає серце. Для мене цей гобелен особливо рідний. Він наповнений спокоєм, але водночас такий яскравий.

«Дива трапляються — головне, навчитися їх помічати»

— Що ви порадите людям, які б хотіли спробувати себе у створенні гобеленів?

— Не боятися починати. Майстерність прийде з часом. А от бажання спробувати — це першочергове. Починайте з одностороннього полотна. Витчіть квадратик, щоб зрозуміти, чи це ваше. Якщо сподобалось, додавайте кольори і техніки. І все обов'язково вдасться.

— Що таке, на вашу думку, талант?

— Найголовніший талант людини — бути людиною. А у творчості його постійно потрібно відшліфувати, тоді завтра будеш робити свою справу краще ніж вчора. Талант дається від природи, але без роботи над собою, удосконалення навичок, розширення бажання йти вперед цей дар зникає.



Тетяна Голіней: «Я створюю пейзажні гобелени. Це моя стихія і водночас мого натхнення»

— Чи траплялись у вашій творчості дива?

— Один із моїх гобеленів мені насився. І я виткала його таким, яким побачила уві сні. А потім ... сталося диво. Я поїхала на Вінниччину й побачила там красивд, як на мому гобелені. До того у тому місці я не бувала!

— Неймовірно...

— Дива траплялись і у поціновувачів моїх робіт. Хтось гортав стрічку у соцімережах і направила на гобелен, а на ньому ... бабусина хата. Дива трапляються — головне, навчитися їх помічати.

— Як доглядати за гобеленами?

— Провітрювання — найкращий спосіб позбутися пилу на виробі. Треба винести гобелен у свіже повітря і легенько струсити. Гобелен можна випрати в холодній воді без порошку і покласти сохнути на рушник, розправивши. Після висихання можете розпарити барвеном. Категорично не можна прати в пральній машинці, в гарячій воді і розташовувати гобелен там, де пряме сонячне світло.

— Що вас надихає у творчості?

— Знаєте, я народилася дуже щасливою людиною, бо помічаю у світі навколо себе особливе. Я милуюсь польотом пташки, квітами, тим, як роса виблискує на сонці. Мене надихає краса села та лісу. Саме тому я створюю пейзажні гобелени. Це моя стихія і водночас мого натхнення.

Раніше майстриня Марина Терещенко поділилася секретами створення кольоритних та стильних брошок у техніці сухого валяння.

Читайте також: «Мої квіти з холодного фарфору часто приймають за справжні», — майстриня Вікторія Мищенко

Фото з альбому Тетяни Голіней

Читайте нас у Facebook

◀ До змісту розділу Подібною темою? Відграти її та натиснути CTRL+Enter

🖨 Друкована версія 🗨 Лист редакторів 🚩 Поскаржитися

👍 Поділитися 0 🔍 Поділитися 🐦 Твітнути

ЗАРАЗ ЧИТАЮТЬ

- Українцям можуть ускладнити вихід на пенсію: у парламенті заговорили про жорсткі умови
- Зелень не з'являє навіть через тиждень: лайфхак від шеф-кухарки
- Забудьте про холодну воду: як очистити яйця за лічені секунди без зусиль
- Пенсії з 1 липня переерахують частині українців: хто отримає надбавку

Новини партнерів

Мапа сайту

Новини	Світ	Культура	Книга рецептів	Історія сучасності	Іменинники дня
Україна	Правда ліній	Шоу-бізнес	Люди та звірі	Наука та технології	Гороскоп
Політика	Блоги	Фінанси	Люди та звірі	Курios факти	Фотоподії
Події	Спорт	Суспільство	Життя в історії	Загляньте у Факти	Погода
	Футбол	Стиль життя	23 роки потому		

© 1997—2026 «Факти та коментарі»
 Усі права на матеріали сайту окропомлені до законності України.
 Матеріали під рубрикою «На правах розслідування», «Фотомонтаж», а також позначені символами © публікуються у якості рекламних та мають інформаційно-комерційний характер.

ПОПУЛЯРНЕ

- Українські пенсіонери не чекатимуть на свої пенсії 40 років: суд поставив крапку у справі про скакдальну постанову уряду
13 червня 2026 12:24
 - Археологічна сенсація: унікальні шалка та пояс скіфської доби, яким більше 2500 років, знайдені на Більському городищі
14 червня 2026 12:24
 - «Вона мучить мене вже багато років»: тасмачниця загибелі Діна Ріда, який кинув виклик США і СРСР, не розкриті і через 40 років
12 червня 2026 12:25
 - «Я стріляв по машині з літровою 2»: він видавав, що там були цивільні, аби тільки припинили мене катувати»: колишній полонений «азовець» написав книгу «Окрасці»
13 червня 2026 11:25
 - «Після влучання „Шнекда“ з-наді завалив ми витягли десь 15 собак і котів»: волонтери спільноти «Київські кажани» допомагають постраждалим людям
9 червня 2026 12:24
- * Рейтинг формувється за останні 7 днів

Погода 19.06.26, вівторок

🌤 **+21°** вологість: 46% тиск: 749 мм вітер: 1 м/с, Північно-західний

Погода на 10 днів від shoptik.ua

БІЛЬШЕ У РОЗДІЛІ

- «Відзначаючи сторіччя скульптора Владислава Щербини, ми відтворили атмосферу його майстерні», — засновник ShvetsMuseum Олександр Швець
16 червня 2026 20:45
- росія знищила в Україні вже 937 культурних пам'яток та споруд
15 червня 2026 18:40
- «Канделябри зараз знову у моді», — колекціонерка Людмила Карпінська-Романюк
10 червня 2026 20:45
- «Цей дитячий сит з абеткою є справжнім раритетом», — колекціонерка Людмила Карпінська-Романюк
8 червня 2026 20:46
- «Мереживні брошки можна носити на пояс або манжетах», — дизайнерка Світлана Бардар
6 червня 2026 20:45