

## ОСТАННІ НОВИНИ

**18:25** Терезам — «Закохані» та доленосний вибір, Тельцям — «Туз Пентаклів» і шанс на успіх: Таро-прогноз на 18 червня

**18:25** Рятує бізнес та святкує перемогу в Британії: Меган Маркл заінтригувала новим відео

**18:05** Чайник буде як новий: метод, що позбавляє накипу надовго

**17:45** Такий єдиний у світі: Дмитро Комаров продає власний «скарб»

**17:33** Від фортифікацій до офшорів: Железняк заявив про гучний скандал у Держфінмоніторингу

**17:24** Ліміти на пальне та загроза зриву збору врожаю: криза у рф наростає

КУЛЬТУРА  
МИСТЕЦТВО

## «Один із моїх гобеленів мені наснився? А потім... стало диво», — майстриня Тетяна

**20:35** — 24 травня 2026



Ольга СМЕТАНСЬКА

Барвисті гобелени, які створює коломийська майстриня Тетяна Голіней, вражають красою. Вони — справжня ода життю та природі. Ліричний живопис нитками дарує людям позитивні емоції, а це так важливо.

Роботи майстрині мають чимало поціновувачів як в Україні, так і за кордоном — у країнах Європи, США, Канаді...

У інтерв'ю «ФАКТМ» Тетяна Голіней розповіла про свою колекцію гобеленів та дала поради тим, хто хоче спробувати у цьому мистецтві.

## **«Весною з далеких країв повертаються птахи, бо вдома найкраще»**

*— Гобелен — це тканина гладка картина, — говорить Тетяна Голіней. — У своїх роботах використовую фактурні нитки, щоб зробити роботу більш виразною. Мені подобається «малювати» нитками. Політ моєї фантазії необмежений, а саме гобелен дозволяє її відчути наповну. Ось гобелен «Гори, що розквітає в горах». Гори — це неймовірна краса. Вони прекрасні в будь-який час року. А особливо — весною. Я зобразила у цій роботі дорогу, яка простягається крізь кущі бузку, мімози і свіжо-зеленої трави, на пагорбах. Цей гобелен народився з любові до теплих сільських країв і запахів цвіту, що огортає все навкруги ніжністю. Весна в горах особливо красива. Побачиш, як народжується природа, розцвітають квіти, прилітають птахи... Вони повертаються, бо вдома найкраще.*



Гобелен "Весна, що розквітає в горах"вважає красою. Ця пора року в горах

— Гарно!

— А ось ще один мій гобелен — «Спокій душі». Він зітканий із бавовни та шерсті. Там, де синява неба торкається обрію, бачимо дрібні тіні птахів у безмежжі. Під цим бездонним простором розквітає дивовижне квітуче поле з палкої пристрасті червоних маків, що палають, мов літні зорі, порозсипані сині волошки, мов краплини неба, розсипані по зеленій ковдрі квіток — це втілена в нитках поезія степу, що шепоче про буйство та буяння життя. За зеленими пагорбами, ніби оповитий спокоєм, стоїть будиночок. Його коричневий дах — це обіцянка затишку, а його прозорі стіни — теплі спогади про рідний дім. У цьому гобелені — душа українського степу, яка наповнює простір теплом і гармонією. Кожного разу, коли на нього поглядаєш, подумки переносишся до тихого, мальовничого куточка, де є спокій.



Гобелен «Спокій душі» майстрині Тетяни Голіней яскравий та життєствердні волочки – це поезія українського степу

## **«Хатини в горах — наче маленькі хранителі таємниці**

**— Як вважаєте, чому людей захоплює мистецтво гобеленів?**

*— Краса та незвичайність завжди приваблюють. Іноді люди машинку я використовую для створення моїх гобеленів. І як же дя я кажу, що все роблю руками. Нитки та ткацька рама — все, що Гобелени завжди були популярними у світі. Та іноді їх сприймають мистецтво». Однак все змінюється. У наш час, коли стрімко розвив інтелект, все більше цінується те, що створене людиною, те, у що в та талант. До хендмейду завжди хочеться доторкнутися, почути створення.*

**- Який гобелен у весняній серії ваш улюблений?**

*— «Там, де чекають ластівки». У соцмережах він став справжнім хі торкнувшись сердець більш ніж десятка тисяч людей. М що у кожного з нас є таке місце в пам'яті — воно пахне літом, чеб вітром, що спускається з гір.*



«Там, де чекають ластівки» - улюблена робота майстрині. Пташки - символ дому та надії. Вони ніби кажуть: "Ми повернулися, і все буде добре»

*Все починається з цих соняшників. Згадується, як у дитинстві з серце поля і жовті пелюстки починають лоскотати щоки. Соняшники до якого ми можемо доторкнутися. А далі — гори... Хатини в маленькі хранителі таємниць. Дивишся на них і відчуваєш: там стіл, там чекають. У небі — ластівки. Це не просто пташки. Їхні струни - символ дому, вірності та надії. Вони ніби кажуть: «Ми повернул*

добре». Цей гобелен більше ніж просто декор. Він про щось таке рідке, про спогад, який зігріває серце. Для мене цей гобелен особливий, наповнений спокоєм, але водночас такий яскравий.

## **«Дива трапляються — головне, навчитися їх помічати»**

**— Що ви порадите людям, які б хотіли спробувати себе в гобеленів?**

— Не боятися починати. Майстерність прийде з часом. А от бажання це першочергове. Починайте з однотонного полотна. Витчіть і зрозуміти, чи це ваше. Якщо сподобалось, додавайте кольори і обов'язково вдасться.

**— Що таке, на вашу думку, талант?**

— Найголовніший талант людини — бути людиною. А у творчості потрібно відшліфувати, тоді завтра будеш робити свою справу краще. Талант дається від природи, але без роботи над собою, удосконалення розвитку та бажання йти вперед цей дар зникає.



Тетяна Голіней: «Я створюю пейзажні гобелени. Це моя стихія і водночас моє

**— Чи траплялись у вашій творчості дива?**

*— Один із моїх гобеленів мені наснився. І я виткала його таким, як і сні. А потім ... сталося диво. Я поїхала на Вінниччину й побачила як на моєму гобелені. До того у тому місці я не бувала!*

**— Неймовірно...**

— Дива траплялись і у поціновувачів моїх робіт. Хтось гортав стрічку і натрапив на гобелен, а на ньому ... бабусина хата. Дива трапляються навчитися їх помічати.

### — Як доглядати за гобеленами?

— Провітрювання — найкращий спосіб позбутися пилу на виробі. Гобелен на свіже повітря і легенько струсити. Гобелен можна випрати в воді без порошку і покласти сохнути на рушник, розправивши. Ї можна розпарити праскою. Категорично не можна прати в пральні в гарячій воді і розташовувати гобелен там, де пряме сонячне світло.

### — Що вас надихає у творчості?

— Знаєте, я народилася дуже щасливою людиною, бо помічаю у світі особливе. Я милуюся польотом пташки, квітами, тим, як роса виблискуює. Мене надихає краса села та лісу. Саме тому я створюю пейзажні гобелени і водночас моє натхнення.

Раніше [майстриня Марина Терещенко](#) поділилася секретами створення та стильних брошок у техніці сухого валяння.



**Читайте також: «Мої квіти з холодного фарфору приймають за справжні», — майстриня Вікторія Міщенко**

Фото з альбому Тетяни Голіней

Читайте нас у [Facebook](#)

[← До змісту розділу](#)

[Побачили помилку? Виділіть її](#)

Друкована версія

Лист редакторів

Поскаржитися

Поділитися

Поділитися

Твітнути

---

**ЗАРАЗ ЧИТАЮТЬ**

---



Тельцям — «Ієрофант»  
та досвід, Стрільцям —  
«Вісімка Жезлів»  
та прискорення,  
Водолям — «Суд»  
та пробудження: Таро-  
прогноз на 17 червня



Газ для українців різко  
подорожчає: тарифи  
зростуть вже цієї осені



Зелень не зів'яне навіть  
через тиждень: лайфхак  
від шеф-кухаря



Як правильно  
використовувати капсули  
для прання: помилки  
та корисні лайфхаки



## Мапа сайту

Новини  
Україна  
Політика  
Гроші  
Події

Світ  
Пряма лінія  
Блоги  
Спорт  
Футбол

Культура  
Шоу-бізнес  
Фігурка дня  
Суспільство  
Стиль життя

Книга рецептів  
Люди та звірі  
Життєві історії  
25 років потому

Реклама | Передплата | Контакти | Привітання і співчуття

| Правила користування сайтом  
fakty.ua

© 1997—2026 «**Факти та коментарі**®»

Усі права на матеріали сайту охороняються у відповідності до законодавства України.

Матеріали під рубриками «На правах реклами», «Реклама», а також позначені символом **P** публікуються у якості інформаційно-комерційний характер.