ОСТАННІ НОВИНИ

10:40 Українські дрони знищили один із найнебезпечніших кораблів рф: з'явилися супутникові знімки
10:20 НАТО терміново готує «стіну дронів» на східному фланзі через зростання загроз із боку рф
10:00 **ЧС-2026: результати та відеоогляди матчів, розклад телетрансляцій в Україні**
09:50 США почали бомбардування Ірану
09:25 У рф палає один із найбільших НПЗ: дрони атакували Афіпський завод у Краснодарському краї
09:05 У Криму під час нічної атаки пошкоджено два стратегічні мости
08:40 Горять будинки, під завалами люди, є жертви: росія завдала комбінованого удару по Україні

ШОУ-БІЗНЕС

«Найбільше мене дивують люди, які нічого не роблять, але знають, як мають жити всі інші»: Ігор Целип про диванних експертів та втому українців

12:24 — 4 червня 2026

Вікторія МИКИТЮК, «ФАКТИ»

Український співак Ігор Целип продовжує активно гастролювати, випускати нову музику та брати участь у благодійних концертах. За роки на сцені артист навчився не зважати на хейт у соцмережах, хоча зізнається: раніше критика могла боляче зачіпати. В ексклюзивному інтерв'ю «ФАКТАМ» Целип відверто розповів про диванних експертів, втому українців від постійних зборів, згадав про участь у «Караоке на Майдані», мрію про власну сім'ю та дітей, а також поділився творчими планами й анонсував нові пісні та можливі дуети.

«Коли тільки починав свій шлях, кожен негативний коментар міг зіпсувати настрій на весь день»

— Ігорю, останнім часом ви часто стикаєтеся з критикою та хейтом у соцмережах. Як реагуєте на диванних експертів?

— Якщо чесно, раніше я сприймав це значно болючіше. Коли тільки починав свій шлях, кожен негативний коментар міг зіпсувати настрій на весь день. Зараз дивлюся на це інакше. Найбільше мене дивують люди, які нічого не роблять, але знають, як мають жити всі інші. Вони знають, яку музику треба записувати, як потрібно співати, що вдягати, про що говорити. При цьому часто навіть не намагаються створити щось власне.

— Був момент, коли хейт справді зачепив?

— Звичайно. Ми всі живі люди. Особливо коли зачіпають родину чи близьких. Мені можуть написати щось про творчість — це нормально, адже кожен має право на свою думку. Але коли люди переходять на особистості, це вже інша історія. З роками я навчився відділяти конструктивну критику від звичайного бажання когось образити.

— Чому, на вашу думку, в українському шоубізнесі стало так багато негативу?

— Соцмережі дали людям голос. Це добре. Але разом із цим багато хто забув про відповідальність за свої слова. Дуже легко написати коментар під чужим відео, сидячи вдома на дивані. Складніше самому щось створити, вийти на сцену чи взяти відповідальність за власну справу.

"З роками я навчився відділяти конструктивну критику від звичайного бажання когось образити.", - говорить співак

«Українці допомагають, просто тепер кожна гривня дається складніше»

— Ви багато виступаєте на благодійних концертах. Чи змінилася готовність людей донатити?

— Так, змінилася. На початку повномасштабної війни люди донатили дуже активно. Зараз стало важче. Війна триває довго, багато хто виснажений емоційно та фінансово. Але я не люблю говорити, що українці перестали допомагати. Вони допомагають, просто тепер кожна гривня дається складніше.

— Чи бували випадки, коли результати благодійного збору вас розчаровували?

— Бували. Інколи ти долаєш сотні кілометрів, вкладаєш багато часу і сил, а збір виходить меншим, ніж очікував. Але я ніколи нікого не засуджую. Ми не знаємо, через що проходять люди. Головне — не зупинятися. Навіть якщо вдалося зібрати менше, ніж планували, це все одно допомога.

— Що вам найбільше запам'яталося з благодійних концертів?

— Люди. Їхні історії, емоції, щирість. Бували моменти, коли після виступу до мене підходили військові, їхні рідні, переселенці й дякували просто за можливість хоча б на годину переключитися від важких думок. У такі моменти розумієш, що музика — це не лише розвага.

— Нещодавно стало відомо про повернення «Караоке на Майдані». Які спогади у вас залишилися від участі в цьому проєкті?

— Для мене це дуже теплі спогади. Тоді я був зовсім юним хлопцем із великими мріями та величезною любов'ю до музики. «Караоке на Майдані» було легендарним проєктом, який дивилася вся країна. Я добре пам'ятаю хвилювання перед виступом, адже розумів, що мене побачать тисячі людей. Але водночас це була неймовірна радість і можливість перевірити себе. Саме там я вперше відчув, що сцена — це місце, де я хочу бути.

— Чи можна сказати, що саме «Караоке на Майдані» стало одним із перших серйозних кроків до великої сцени? Що дав вам цей досвід і які уроки винесли для себе?

— Однозначно так. Тоді я ще не мав великого сценічного досвіду, тому кожен виступ був для мене величезною школою. Цей проєкт навчив не боятися людей, не боятися помилитися та виходити із зони комфорту. Я зрозумів, що одного таланту недостатньо — потрібно багато працювати над собою, розвиватися та не здаватися після перших невдач. Саме після участі в шоу я ще більше переконався, що хочу пов'язати своє життя з музикою.

— Коли зараз згадуєте того юного хлопця, який виходив на сцену «Караоке на Майдані», що б хотіли йому сказати сьогодні?

— Я б сказав йому: «Не сумнівайся в собі та продовжуй йти вперед». У тому віці завжди здається, що успіх приходить дуже швидко, але насправді за кожним результатом стоять роки праці. Я б порадив собі менше звертати увагу на чужу думку, не боятися помилок і більше насолоджуватися самим процесом.

— Останнім часом ви часто говорите про дітей та батьківство. Наскільки ця тема вам близька?

— Дуже близька. Я завжди любив дітей. Можливо, тому що сам виріс у великій та дружній родині. У мене чудові стосунки з братом, ми завжди підтримували один одного. Коли бачиш щирість дітей, їхню відкритість до світу, це дуже надихає.

— Чи готові ви до батьківства?

— Думаю, так. Звичайно, до таких речей неможливо підготуватися на сто відсотків. Але я точно знаю, що хотів би мати сім'ю та дітей. Для мене це одна з найважливіших цінностей у житті.

"Я точно знаю, що хотів би мати сім'ю та дітей", - каже Ігор Целип

— Як сьогодні живе Ігор Целип поза сценою?

— Насправді я досить проста людина. Люблю побути з рідними, відпочити на природі, провести час із друзями. Через концерти та роботу часто не вистачає часу на найпростіші речі, тому зараз намагаюся більше цінувати такі моменти.

— Багато хто з артистів скаржиться, що сьогодні випускати музику дуже дорого. Ви погоджуєтеся?

— Абсолютно. Люди часто бачать лише готовий результат, але не уявляють, скільки всього стоїть за однією піснею. Це запис, аранжування, студія, фотосесії, промоція. А якщо говорити про кліпи, то бюджети можуть бути ще більшими. Саме тому сьогодні багато артистів менше вкладаються в масштабні відеороботи й більше працюють із цифровими платформами.

— Над чим працюєте зараз?

— Зараз у роботі кілька нових пісень. Є композиції, які слухачі почують уже найближчим часом. Також планую концертні виступи та нові творчі проєкти. Мені хочеться дивувати людей та водночас залишатися собою.

— Чи чекати шанувальникам дуетів?

— Так, такі розмови вже є. Не люблю забігати наперед, але можу сказати, що мені цікаво працювати з артистами різних жанрів. Думаю, попереду будуть цікаві колаборації.

— Про що сьогодні мріє Ігор Целип?

— Як і всі українці, насамперед — про перемогу та мир. А якщо говорити про творчість, хочу й надалі створювати музику, яка буде потрібна людям. Хочу збирати повні зали, бачити усміхнених слухачів і знати, що мої пісні комусь допомагають пережити складні моменти. Це і є найбільша нагорода для артиста.

Раніше український співак Ігор Целип розповідав «ФАКТАМ» про те, що він мріяв бути священником, а став виконавцем.

Читайте нас у Facebook

577

До змісту розділу

Побачили помилку? Виділіть її та натисніть CTRL+Enter

Друкована версія | Лист редакторові | Поскаржитися

Поділитися 0 | Поділитися | Твітнути

ЗАРАЗ ЧИТАЮТЬ

Забудьте про оцет і соду: чим ефективно очистити унітаз від нальоту
Кабмін пропонує збільшити мінімальну пенсію до 6000 гривень, але тільки після реформи
Додаткова виплата до пенсії: хто може отримати доплату понад 1 000 грн
Чи треба знімати плівку з сосисок перед варінням: відповідь виробників

ПОПУЛЯРНЕ

1 Батько лишив Грушевському стільки грошей, що той побудував шестиповерховий будинок і училище: вийшла книга про українську інтелігенцію початку XX століття — 30 травня 2026 12:24
2 «Мене називають стервою»: суддя, яка працювала на фсб, отримала 15 років ув'язнення за держзраду в умовах воєнного часу — 6 червня 2026 16:50
3 «Наше завдання — померти у вертикальному положенні й без памперса»: 70-річний інструктор ЛФК про боротьбу з поганою генетикою та грижами — 7 червня 2026 12:25
4 Вбивця мав з собою два зображення Петлюри, але спитав: «Ви Петлюра?» — і після ствердної відповіді почав стріляти: 100 років тому загинув лідер УНР — 25 травня 2026 12:25
5 «Ми заходили на позиції, які знищувалися в нуль»: зірка «Ти — космос» Володимир Кравчук про роки на фронті — 28 травня 2026 12:24

* Рейтинг формується за останні 7 днів

Погода 11.06.26, ранок — sinoptik
Київ
+26° вологість: 52% тиск: 747 мм вітер: 3 м/с, Південний
Погода на 10 днів від sinoptik.ua

БІЛЬШЕ У РОЗДІЛІ

«Яке це божевілля!»: Шакіра зізналась, що мало не кинула музику кілька років тому — 10 червня 2026 21:30
У Празі Олег Винник загавкав: що сталось — 10 червня 2026 16:54
Тільки почав звикати: реакція Потапа на демонтаж його імені з «Алеї зірок» обурила мережу — 10 червня 2026 16:13
Друга дочка Бреда Пітта відмовилася від прізвища батька — 10 червня 2026 13:05
«Дякую, що обрала мене, дівчинко»: Джессіка Альба зворушила посланням до доньки — 9 червня 2026 21:31

Новини партнерів

Мапа сайту
Новини | Україна | Політика | Гроші | Події
Світ | Пряма лінія | Блоги | Спорт | Футбол
Культура | Шоу-бізнес | Фігура дня | Суспільство | Стиль життя
Книга рецептів | Люди та звірі | Життєві історії | 25 років потому
Історія сучасності | Наука та технології | Клуб споживачів | Запитайте у Фактів
Іменинники дня | Гороскоп | Курс валют | ФотоФакти | Погода

Реклама | Передплата | Контакти | Привітання і співчуття | Правила користування сайтом fakty.ua

© 1997—2026 «Факти та коментарі®»
Усі права на матеріали сайту охороняються у відповідності до законодавства України.
Матеріали під рубриками «На правах реклами», «Реклама», а також позначені символом Р публікуються у якості реклами та мають інформаційно-комерційний характер.