Ad

З Бандерою, але без Яценюка: Яким буде Національний пантеон і як Україна повертає героїв

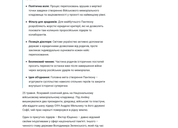
Поверхня скульптури «Свобода» постелена, але до кінця не перевірена вітром у Пантеоні. Фото дня від РБК-Україна

Ad

Ад закриває 100 млн грн на Світі Тачки Ковальського. Ми пояснюємо, чому

Дослідник історії національного пантеону України **Ігор Гетьман** в статті **Фото дня** пояснює, **чому** до Національного пантеону

Кто знает, у кого чаще случается уныние, дождь, не дождь, ветер, ураганы, снег, в центре Киева или дождливый, ветреный, вдали от столицы, в Пантеоне. Это уже вопрос чисто для фрагмента РБК-Украина Фото дня.



Скульптурні композиції Національного пантеону України

СЕГОДНЯ

Олександр Пономарьов: Ми не можемо дозволити собі ще одну Україну

Ad

Ігор Гетьман

Пантеон — це не просто місце, куди ми відносимо тих, кого вважаємо героями. Це також простір, який формує ціннісні орієнтири суспільства. Сьогодні ми бачимо, як Україна повертає своїх героїв — і чому це так важливо для нашої історії.

Чому пантеон

Національні церкви створювали національні пантеони, щоб зберегти пам'ять про своїх героїв. Це не тільки Римська Церква. Навіть, наприклад, англіканська церква в Англії, Вестмінстерське аббатство, Вестмінстерський пантеон — це місце, куди поховали тих, кого вважають героями. Це також і Пантеон, і Пантеон, і Пантеон.

Це також Національний пантеон, який ми будуємо, і в ньому ми ставимо тих, кого вважаємо героями. Це не обов'язково Бандера, Шухевич, Бандера, Шухевич, Бандера, Шухевич,