


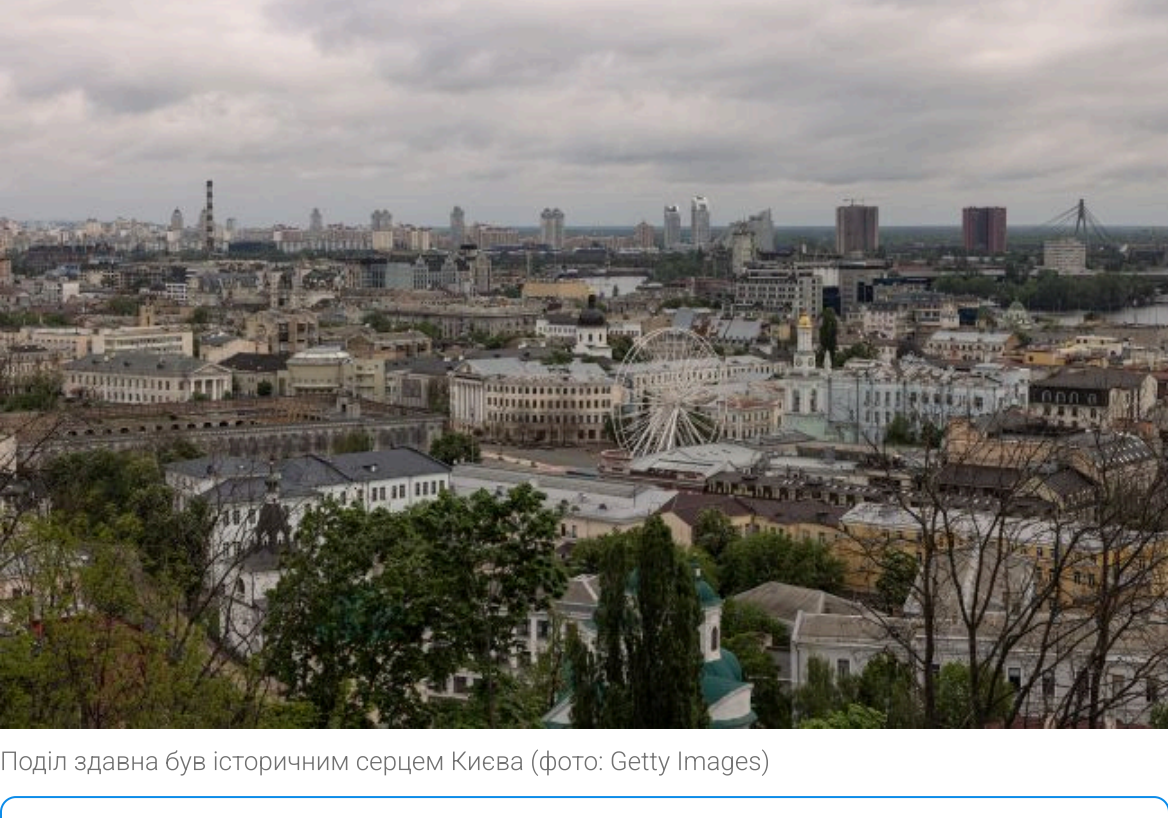
Головна » Життя » Суспільство

"Не булгаківський" Київ: де на Подолі шукати козацькі сліди

08.24.31.05.2026 Нд

4 хв

Тут розташований один із найдавніших храмів у стилі козацького бароко та, ймовірно, похований Сагайдачний


 ВАСИЛИНА КОПІТКО


Поділ здавна був історичним серцем Києва (фото: Getty Images)

Не витрачай час на шум! Читай тільки суть з РБК-Україна у Google

Поділ століттями був осередком українського життя, проте десятиліттями його намагалися прив'язати до "російського світу", зокрема через популяризацію постаті Булгакова. Насправді ж історія цього району тісно пов'язана із козацьким минулим.

В інтерв'ю РБК-Україна керівник ДІАЗ "Стародавній Київ" Роман Маленков розповів про козацький слід на Подолі.

> **Читайте також:** [Безкоштовні екскурсії на День Києва 2026: куди піти та що покажуть уперше](#)

Головне:

- **Заповідник переорієнтує екскурсійні маршрути** на Подолі, відмовляючись від російських міфів на користь дослідження реальної української історії.
- Площу навколо церкви Миколи Притиска хочуть **назвати на честь родини Тупталів**, зараз її фактично не існує.
- **Трапезна церква Флорівського монастиря** є одним із найдавніших повністю збережених храмів у стилі козацького бароко на Подолі.
- На місці церкви, зведеної отаманом Самійлом Кішкою, біля дзвіниці Миколи Доброго, **планують створити екопростір**.

Козацькі сліди на Подолі

"Історично Київ - це і був Поділ. Після того, як у 1240 році орда Батия зруйнувала Верхнє місто (де зараз Софія та Золоті Ворота), воно фактично не відновлювалося аж до другої половини XIX століття", - каже Маленков.

Століттями весь Київ містився виключно на Подолі. Нагорі залишалися лише церкви, монастирі та поодинокі хати людей, які їх обслуговували. А саме на Подолі, вирувало все життя: засідав магістрат, правили в'їйти, процвітали ремесла, торгівля та працював порт.

"Зараз ми розробляємо нове маркування заповідника, яке чітко вказуватиме, що це - наша спадщина. Ми прив'язуємо екскурсійні маршрути до реальної української історії, без усяких Булгакових, якими роками намагалися прив'язати Київ та особливо Поділ до "російського світу", - зазначає Маленков.

Експерт ділиться локаціями на Подолі, які пов'язані із козацьким минулим.

Церква Миколи Притиска

Це пам'ятка XVII-XVIII ст, його будівництво підтримувала козацька старшина, а активно розбудовував видатний київський сотник Сава Туптало. Це один із найкраще збережених зразків козацького бароко.

Зараз заповідник ініціює, аби площу навколо храму назвали на честь родини Тупталів.

Храм Миколи Притиска (фото: Вікіпедія)

Флорівський монастир

Це найдавніший жіночий монастир Києва, а його Трапазна церква - одна із найдавніших у стилі козацького бароко на Подолі. На території збереглися також корпуси кінця XIX - початку XX ст.

У монастирі є некрополь, у якому, ймовірно, похована мама Івана Мазепи - ігуменя Марія-Магдалина.

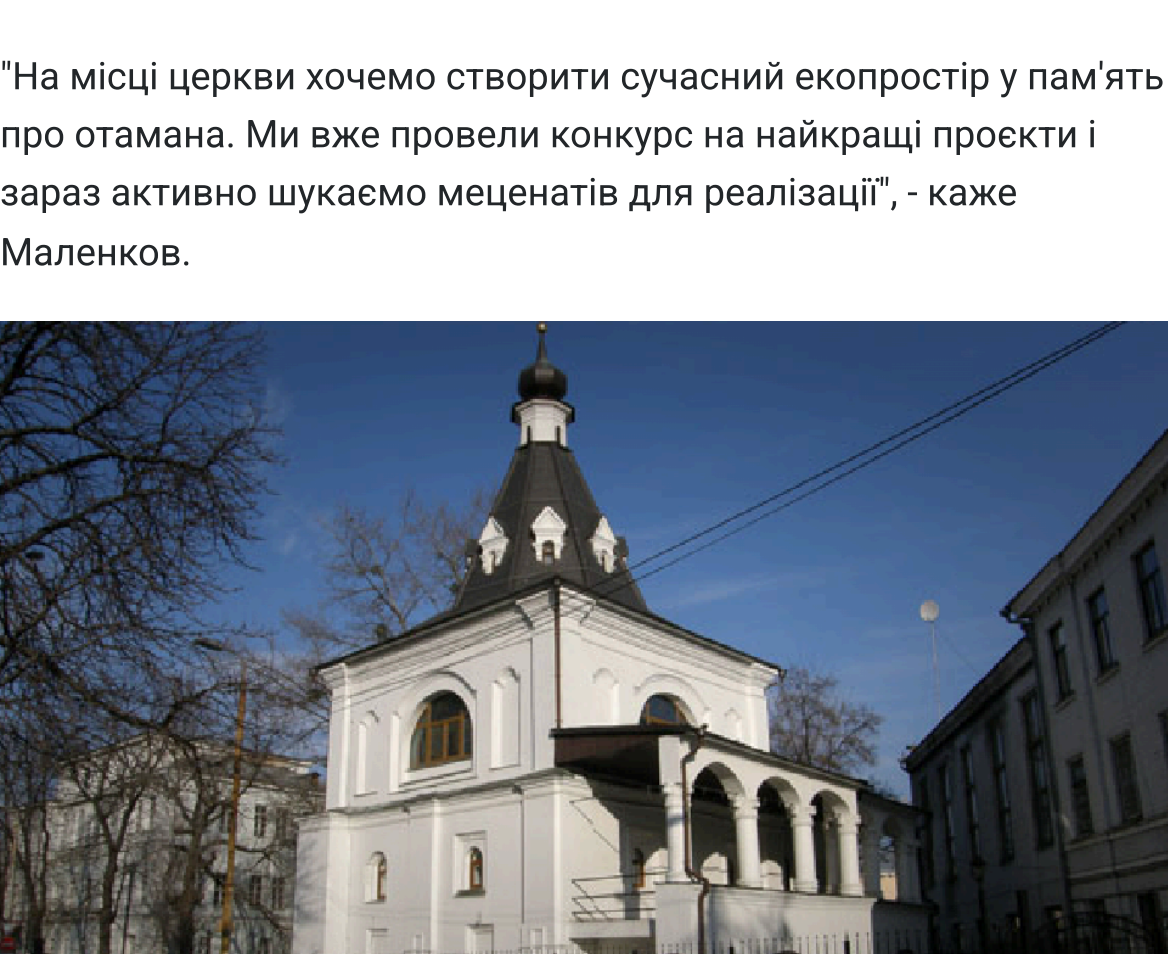
У 1917 році монастир був найбільш проукраїнським: черниці шили хоругви для Богданівського полку імені Хмельницького та надали частину Замкової гори під цвинтар для загиблих воїнів-богданівців.

Вознесенська церква та дзвіниця Флорівського монастиря (фото: Вікіпедія)

Дзвіниця церкви Миколи Доброго

Майже на перетині Андріївського узвозу та Покровської вулиці колись стояла п'ятибання церква, яку звів отаман Самійло Кішка. За легендою він дав обіцянку святому Миколаю, якщо звільниться із турецького полону, то віддасть святому. Він збудував храм, але до наших днів дійшла лише дзвіниця.

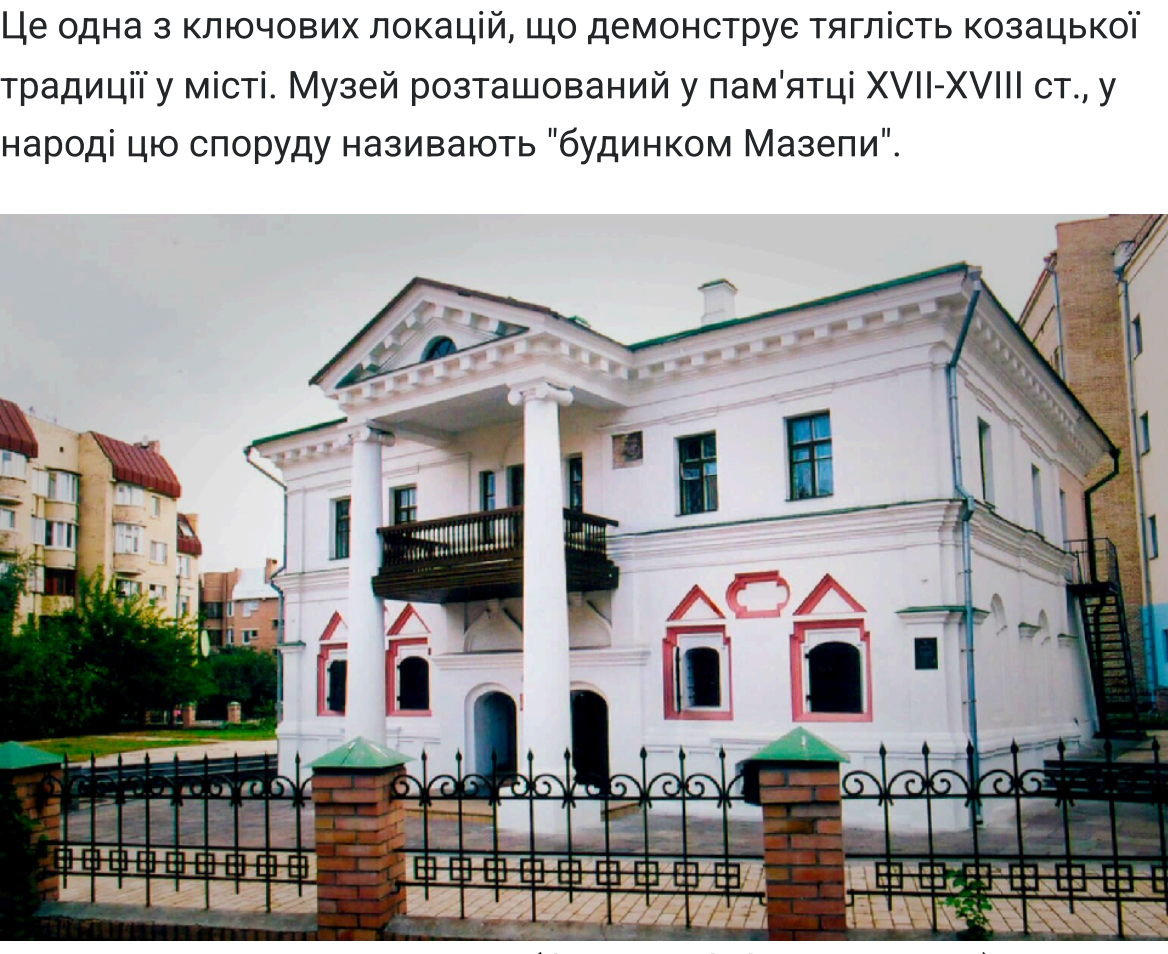
"На місці церкви хочемо створити сучасний екопростір у пам'ять про отамана. Ми вже провели конкурс на найкращі проекти і зараз активно шукаємо меценатів для реалізації", - каже Маленков.



Дзвіниця церкви Миколи Доброго (фото: guide.kyivcity.gov.ua)

Музей гетьманства

Це одна з ключових локацій, що демонструє тяглість козацької традиції у місті. Музей розташований у пам'ятці XVII-XVIII ст., у народі що споруду називають "будинком Мазепи".



Музей Гетьманства (фото: guide.kyivcity.gov.ua)

Місце останнього спочинку Сагайдачного

На Подолі на території Могилянки раніше стояв Богоявленський собор, який звели над фундаментом старої дерев'яної церкви, де начебто похований Петро Конашевич-Сагайдачний.

"Є історичні свідчення, що на цьому місці спершу стояла дерев'яна церква, у крипті якої поховали гетьмана. Нещодавно тут проводили археологічні розкопки, але поховання Сагайдачного так і не знайшли. Зараз пошуки зупинили", - розповів Маленков.



Інформаційна табличка про Богоявленський собор (фото: РБК-Україна)

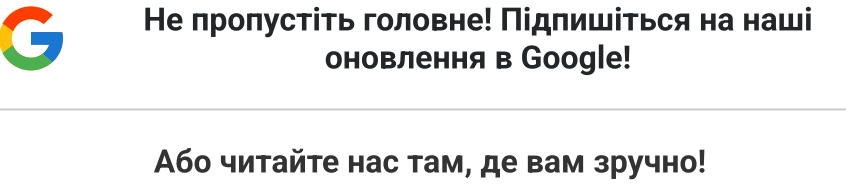
На цій локації уже встановили інформаційну табличку про Богоявленський собор, яка розкаже про одну із сторінок втраченого Києва. Сам храм більшовики знищили у 1936-му.

Нагадаємо, що **31 травня Київ відзначає "день народження"**. Вперше до дня міста масштабні урочистості провели у 1982 році, коли столиця начебто святкувала своє 1500-річчя. Однак ця цифра є радше міфічною, оскільки історики вважають місто молодшим на кілька століть.

Читайте також про те, що мер Києва **Віталій Кличко напередодні Дня міста вручив державні нагороди, звання та подяки видатним киянам**. Серед тих, хто отримав звання "Почесний громадянин міста Києва", - головнокомандувач ЗСУ Олександр Сирський, письменниця Оксана Забужко, науковці, митці, медики та освітяни.

Не пропустіть головне! Підпишіться на наші оновлення в Google!

Або читайте нас там, де вам зручно!



Більше по темі:

Київ | Поділ

Реклама

НОВИНИ

Новини України

Війна в Україні

Економіка

Світ

Надзвичайні події

ПОЛІТИКА

БІЗНЕС

Економіка

Фінанси

Авто

Енерджі

Експертська

Біла економіка

АНАЛІТИКА

Статті

Інтерв'ю

Точка зору

ЖИТТЯ

Гроші

Зміни

Освіта

Суспільство

РОЗВАГИ

Шоу бізнес

Перадні

Гороскопи

Святка

Цікаве

Спорт

LIFESTYLE

Психологія

Їжа

Подорожі

Здорове життя

Мода та краса

Про компанію

Розмістити рекламу

Редакційна політика | Стандарти

Як стати нашим автором

Правила користування

Правила інформання

Політика конфіденційності

Контакти

Команда

Вакансії в РБК-Україна

Реклама

Інформаційний портал «РБК-Україна» має триязычну версію (українську, російську та англійську): [головна сторінка порталу](#) - [https://www.rbc.ua](#). Фотографії, зображення належать їх правозавладникам. Всі фотографії на Порталі, авторами яких є журналісти «РБК-Україна», розміщені на умовах ліцензії Creative Commons Attribution 4.0 International. Редакція «РБК-Україна» може не погодити точку зору авторів. Одичні судження не підлягають оприлюдненню та доведенню їх правдивості. За достовірність та якість реклами відповідальність несе рекламодатець. Матеріали, позначені плашкою: «Презервати», «Спецпроект», «Партнерський матеріал», «Рейтинг», «Благодійність», «Резонанс» розміщуються на правах реклами і позначені, як правило, для осіб, які досі не дізналися про «Навіяна-коллажі» - це інформаційний формат, що охоплює новини, події та оголошення, пов'язані з діяльністю компаній, базуються на пресрелізах, які випускають самі компанії. І за які редакція не несе відповідальності. Онлайн-медиа «РБК-Україна» призначене для осіб віком від 21 року.