



Топ-теми:

- Арешт Єрмака
- Корупційна мафія Міндіча в Енергоатомі
- Напад Росії на Україну

Головна > Статті > Новини > Новини світу

Стало відомо, чому скандального Сергія Лозницю світ вважав "укр

Стало відомо, чому скандального Сергія Лозницю світ вважав "українським режисером"

[Читати на руському](#)



Стало відомо, чому скандального Сергія Лозницю світ вважав "українським режисером"

Знаменита українська письменниця й літературознавиця Оксана Забужко увійшла цього року до складу журі престижного міжнародного конкурсу Берлінале. Там, як розповіла знаменитість, європейські кінодіячі активно цікавляться її ставленням до скандального "українського режисера" Сергія Лозниці. Забужко ж ставить сама собі інше питання: "Чому уродженець Білорусі, який прожив в Україні всього декілька років, навчався у Москві та емігрував до Німеччини, позиціонує себе "українцем"?

На Берлінале письменниця отримала відповідь не лише на це своє запитання, а й дізналася, як Лозниця за кордоном захищає російську культуру та зі зневагою відгукується про українську. Подробницями Забужко поділилася і зі своїми читачами у [Facebook](#).

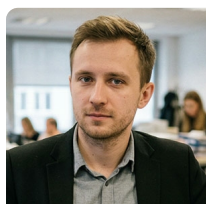
"Заходилась європейська кінематографічна тусовочка випитувати моєї думки про "українського режисера Сергія Лозницю". На це питання я не перший рік стабільно відказую, що не розумію, з якого переляку він "український", якщо родом білорус, в Україні жив усього кілька років ще юнаком, виїхав одразу після розвалу СРСР, учився в Москві, відтак емігрував до Німеччини, і причому же тут Україна, на ласку Божу, і чого він до неї так прив'язався, що всюди себе українцем позиціонує... Виявляється, всі ці 30 років Лозниця працював для міжнародної кінотусовки "голосом України" – розповідаючи в кулуарах кінофестивалів, що його, Лозниці, місія – врятувати в буцімто рідній йому Україні російську культуру, бо українська культура, мовляв, надто "маленька й провінційна" (с) для окремої країни, і без російської Україна вкінець здичавіє", – розкрила Забужко.

Письменниця нагадала своїм читачам, що подібні наративи вони могли почути від кремлівського вождя Володимира Путіна, тож цілком очевидно, що Лозниця користується його методичкою, принижуючи свою "рідну" культуру.



Авторка також зауважила, що Лозниця – не єдиний подібний персонаж, який позиціонує себе за кордоном "українцем", а на ділі лише шкодить українському суспільству, культурі та нації загалом. На жаль, українці не завжди розбираються, хто дійсно вартий поваги та пошани, а хто лише корчить із себе видатного митця України. Тож Забужко закликала співвітчизників розглядати це питання не поверхнево, а більш поглиблено, не роблячи героїв з тих, хто цього взагалі не вартий.


"За моїми спостереженнями, для кожної скільки-небудь помітної галузі культури, науки, інформації і т.д. на Заході є свій "нібито-українець" – добре інтегрований у відповідні тамтешні інституції, який від імені України авторитетно здійснює висадку у незаймані мізки західних колег російських пропагандистських наративів. І після 24.02.22 таких співочих дроздиків лише побільшало, отож не поспішаймо щоразу радіти, що "нашого цвіту по всьому світу", а спершу уважненько придивляймося, чи той цвіт "наш", чи, може, зовсім з іншого поля занесений", – влучно резюмувала Забужко.

Теги: [Берлинале](#) [режиссер](#) [режисери](#) [Забужко Оксана](#) [Лозниця Сергей](#)



Максим Левченко
ВИПУСКОВИЙ РЕДАКТОР

 19 лютого 2024 г., 17:31  Переглядів: 2430

 Коментарі: 0

 Роздрукувати

 Надіслати товаришу

Коментарі:

comments powered by [Disqus](#)

Головна

Про нас
Статті
Архів
Закони
Контакти

Новини

Рейдерство
Корупція
Економіка
Новини світу

Конфлікти

Політика
Корпоративні
конфлікти
Кримінал

Позиція

Коментарі
Різне

Думка

Політика
Економіка

2013-2026 © АНТИКОР — національний
антикорупційний портал

Реклама на сайті • Наші партнери

Політика конфіденційності

Використання матеріалів сайту дозволено лише за наявності
активного гіперпосилання на джерело. Усі права на тексти,
зображення, фотографії та відеоматеріали належать їх
авторам.