

- Дмитро Співак: США та Китай почали ділити світ — що в цих планах уготовано Україні
 - Біль, що застиг у зіницях: у Києві відкрили
- Життя
- відкриває університет у Лондоні під
фронту

Авто

Володимир Наконечний:

Компромат

Чому весь світ вивчає

Досьє

«Трипільля», хоча цивілізацію

Контакты

відкрили на Подолі?

Головна

»

Життя

»

Володимир Наконечний: Чому весь світ вивчає «Трипільля», хоча цивілізацію відкрили на Подолі?

Автор: Роман Канишевский

🕒 21:05 06.05

Що, якби всесвітньо відома Трипільська культура насправді називалася «Подільською»?



Виявляється, саме в серці Києва, на Куренівці, були знайдені перші уламки цивілізації, вік якої сягає 7 500 років. Голова Подільської райдержадміністрації Володимир Наконечний підняв болюче питання: чому ми щодня проходимо повз унікальну історію і не помічаємо її? Поки садиба батька української археології Вікентія Хвойки занепадає, Поділ продовжує зберігати таємниці, які могли б стати світовим

брендом України.

Географічна іронія: Серце Трипілья б'ється в Києві

Історія розпорядилася так, що слава першовідкриття дісталася селу Трипілья, де згодом провели великі розкопки. Але насправді Вікентій Хвойка вперше торкнувся прадавньої кераміки саме на Подолі, на вулиці Кирилівській. Якби він назвав культуру за місцем першої знахідки, ми б сьогодні вивчали «Подільську цивілізацію».

Проте головна проблема не в назві, а в ставленні до пам'яті. Будинок на перетині Ігорівської та Братської, де 16 років жив і працював Хвойка, сьогодні перебуває в жалюгідному стані. Володимир Наконечний переконаний: це місце має виглядати інакше.

«Ця садиба має стати сучасним арт-центром та історичним хабом. Місцем, куди приїжджатимуть з усього світу, щоб побачити витoki європейської цивілізації», — наголошує голова Подільської РДА.

Печери, змії та глиняні човни

Поділ приховує значно більше, ніж ми звикли бачити на екскурсіях. Мало хто знає про легендарні Смородинські печери, які в давнину були святилищами. Саме там археологи відшукали унікальний артефакт — глиняний «човник», що символізував мандри між світами. Це доводить, що київські гори — це не просто ландшафт, а нашарування культур, які чекають на своє гідне представлення світу.

Популярні статті зараз

-

Дмитро Співак: США та Китай почали ділити світ — що в цих планах уготовано Україні

-

Микола Томенко: "Орденосець путіна Ківалов відкриває університет у Лондоні під патронатом влади"

-

Кросівки замість слів: як на ВДНГ святкуватимуть День Європи з користю для фронту

-

3-річний син львівського олігарха Козловського відкриває приватний медзаклад

[Все новости](#)

Генетичний код: 30% трипільців у кожному з нас

Наконецький підкреслює, що наш зв'язок із Трипіллям — це не просто красива метафора. Сучасна наука підтверджує: українці мають від 15% до 30% генетичної спорідненості з тими самими людьми, що жили тут тисячоліття тому. Ми ходимо тими ж стежками, вирощуємо хліб на тих же землях і несвідомо повторюємо їхні орнаменти в сучасному дизайні.

Відновлення садиби як повернення до себе

На переконання Володимира Наконецького, відновлення садиби Хвойки — це не просто ремонт будівлі, а акт повернення власної історії. Поділ має всі шанси стати туристичним брендом рівня грецького Акрополя чи єгипетських пірамід, але починати треба з фундаменту — власного дому.

«Відновлення садиби Хвойки на Подолі — це про повернення власної історії. Настав час навести лад у нашому спільному домі та зробити Поділ точкою збору для всіх, хто хоче знати, звідки ми прийшли», — підсумував голова району.

Час припинити ігнорувати «діаманти» під власними ногами та почати будувати майбутнє, пам'ятаючи про коріння.

Автор: [Роман Канишевський](#)

Опубліковано: 06.05 21:05

Читай також:

Перевитрати на мільйони: бюджетні кошти віддали на системи оповіщення, які не відповідають нормам законодавства
3-річний син львівського олігарха Козловського відкриває приватний медзаклад

- 19:37** Понад півтора мільйона за зрубані вільхи: Чуднівська міська рада заплатить за бездіяльність
- 16:50** Життя сильніше за війну: як 5 тисяч дітей з усього світу малювали майбутнє України
- 10:00** Дмитро Співак: США та Китай почали ділити світ — що в цих планах уготовано Україні
- 09:30** Наталія Влащенко вивела Олега Винника на відвертість: Про автівки для ЗСУ та "статус"

втікача”

- 20:37** Біль, що застиг у зіницях: у Києві відкрили виставку про жінок, які живуть в очікуванні дива
- 10:50** В Офісі Президента відбулася зустріч голів парламентських комітетів та обласних адміністрацій
- 10:30** Руслан Бортник: Світ опинився біля останньої червоної лінії, а 9 травня стане точкою неповернення
- 16:30** У Києві відбудеться Благодійний забіг з Європою на підтримку ЗСУ
- 15:53** Перезавантаження ДП "Ліси України": Ігор Зубович очолить процес перетворення підприємства в АТ
- 15:50** ВАКС скасував заборону на виїзд за кордон для Юлії Тимошенко
- 14:30** Буданов скликав зустріч комітетів і голів ОДА для координації роботи
- 10:30** Тиждень екологічного "рахунку": 21 мільйон збитків та гучні порушення в областях
- 09:50** Розробка Негребівського родовища доломітів з порушеннями: Екоінспекція фіксує ризики для екосистем
- 09:30** Марк Фейгін у Влащенко розповів про розкол у вежах Кремля: хто готовий здати Путіна
- 20:05** Микола Томенко: "Орденоносець путіна Ківалов відкриває університет у Лондоні під патронатом влади"



Дмитро Співак: США та Китай почали ділити світ — що в цих планах уготовано Україні



Біль, що застиг у зіницях: у Києві

**відкрили виставку про жінок, які
живуть в очікуванні дива**



**Микола Томенко: "Орденоносець
путіна Ківалов відкриває
університет у Лондоні під
патронатом влади"**



**Фінансування тероризму, торгівля в
"ДНР", відмивання російських
коштів: що відомо про Володимира
Манукяна – спадкоємця Армена
"Горловського"**

Все права захищено. Матеріали з сайту «akcenty.ua» можуть використовуватися іншими користувачами безкоштовно за обов'язковою активною гіперссылкою на akcenty.ua, розташованою в першому абзаці матеріала. Також активна ссылка на сайт akcenty.ua необхідно при використанні частини матеріала. Відповідальність за зміст рекламних матеріалів несе рекламодатель. Мнение авторів матеріалів може не співпадати з позицією редакції.

[Політика конфіденційності](#) [Редакція](#) [Контакти](#)

АКЦЕНТИ

© 2017 - 2026

