



Тільки вперед - до перемоги!

**ПІДТРИМАЙ 100 ОМБР СВ ЗСУ**

МОНОБАНКА



11 Травня 2026

Календар



Прокуратура Київщини витратить 1,4 млн гривень на канцелярію

## Де в Києві побачити cover dance-виступи та як почати займатися найяскравішим фан- рухом

10 Грудня 2025 - 09:20

Де В Києві

Підписатись

Підписатись

Підписатись

**Cover dance** — це танцювальний рух, де молодь відтворює хореографію та образи своїх улюблених К-поп (іноді й J-поп) айдолів\*. Це окреме мистецтво, яке вимагає місяців тренувань, фінансових вкладень у костюми та неабиякої відданості. Якщо ви фанат К-поп-у або просто шукаєте яскраве видовище у Києві, тоді цей **КВ** текст для вас.

### **Звідки пішов Cover Dance?**

Цей рух зародився як потужна фан-культура в Південній Кореї паралельно з глобальною експансією К-поп, відомою як «Корейська хвиля»

(*Hallyu*). Фанати, захоплені складною, енергійною та синхронною хореографією своїх кумирів, почали об'єднуватися, щоб вивчати та відтворювати ці танці. Завдяки YouTube та соціальним мережам рух швидко поширився світом, ставши для молоді методом соціалізації, самовираження та створення спільноти. В Україні cover dance перетворився з субкультури на яскравий елемент вуличного та фестивального мистецтва.

\* Корейських артистів у світі к-попу називають «айдолами» — запозиченням від англійського *idol*. Хоча в українській мові «ідол» асоціюється з об'єктом поклоніння, у сучасній індустрії цей термін означає не культ, а професію: так називають усіх виконавців, які працюють у к-попі. Вони поєднують вокал, танець і чітко вибудований сценічний образ.

### **Як серед цього різноманіття знайти собі ідеальну команду?**

#### **Визначте свій стиль та мету**

Хто ваш кумир? Ви фанат потужної хореографії чоловічих гуртів (Boy Groups) чи концептуальної естетики жіночих (Girl Groups)? Обирайте команду, яка спеціалізується на вашому улюбленому стилі.

Ваш рівень та ціль: Ви хочете танцювати для розваги (як хобі) чи прагнете до професійних зйомок та виступів на фестивалях? Переконайтеся, що рівень амбіцій команди збігається з вашим.

#### **Оцініть команду (зовнішній аналіз)**

Якість відео. Перегляньте їхні кліпи на YouTube та Instagram. Чи подобається вам якість їхнього виконання, костюми та монтаж? Це прямий показник їхнього бюджету та серйозності.

Синхронність та техніка. Зверніть увагу на те, наскільки злагоджено рухаються учасники. Хороша команда має високу синхронність, а їхні рухи — чисту техніку, навіть якщо вони відтворюють складну хореографію.

#### **Локації виступів Cover-денсерів**

Cover-денсери рідко виступають на великих комерційних сценах, але їхні імпровізовані виступи на міських локаціях та участь у тематичних подіях часто збирають сотні глядачів.

Наприклад, ресторан Kim Kimchi в ТРЦ Retroville, відомий тим, що проводить фестиваль Kim Fest, де учасники можуть отримати грошовий приз.

## **Ось п'ять ключових місць, де найчастіше можна побачити київські cover dance-команди:**

1. Арка Свободи українського народу. Ідеальна локація завдяки великому простору, покриттю та гарному фону для зйомки. Тут часто проводять неформальні зустрічі та «рандом-плей денси».
2. Проїзд біля Бесарабського ринку. Центральне розташування та високий трафік роблять цю локацію ідеальною для швидких вуличних виступів, що приваблюють багато глядачів.
3. Поштова Площа. Виступи біля води приваблюють багато глядачів, а міські пейзажі створюють атмосферу «стрит-денсу».
4. Контрактова Площа (біля пам'ятника Сковороді). Історичний центр ідеально контрастує з сучасною хореографією, створюючи чудовий візуальний ефект.
5. Вулиця Сагайдачного. Вона поєднує спокійний подільський ритм із постійним людським потоком, тому танцюристи тут одразу опиняються в центрі уваги. Завдяки рівному покриттю, природному світлу та щирій реакції перехожих ця локація стала одним з найпопулярніших місць для яскравих кавер-денс сетів.

## **За кулісами: бюджет та відданість**

Cover dance — це дороге хобі. Костюми, ідеально відтворені за оригіналами, оренда залу для тренувань та послуги відеооператора та монтажера складаються у значні суми.

## **Скільки витрачають cover-денсери?**

Танцівниця Яна розповідає «Якщо брати як один звичайний проєкт то за зйомку, оренду залів, монтаж виходить близько 2000грн за одну людину. Зазвичай на проєкт йде 5-6 репетицій, за оренду залу на одну людину за годину виходить 300-400 гривень. Оператор на годину коштує так само, монтаж трохи дешевше — 200 гривень на людину.

Якщо говорити про костюми, у звичайному проєкті, це “проблема” кожної людини окремо, хтось може знайти щось у себе в гардеробі, хтось шиє на замовлення. Тож за звичайний проєкт виходить приблизно 2000 гривень.

Якщо брати проєкт, де ми хочемо зняти дві локації, ціна подвоюється. Ми беремо оператора в два рази дорожче, орендуємо залу, щоб краще підготуватися. Саме тому тут сума може бути в рази більшою».

### **Як стати частиною руху: інструкція для початківців**

Мрієте вийти на сцену? Ось як це зробити в Києві.

#### 1. Де знайти студію для занять cover dance?

Оскільки це окрема ніша танцю, не всі школи мають окремий напрямок “cover dance”. Шукайте студії, які спеціалізуються на:

- K-pop Dance (найкращий варіант),
- Contemporary/Hip-Hop (як база, щоб мати чисту техніку),

- Студії, що співпрацюють з локальними К-роп спільнотами.

## 2. Як знайти команду?

Більшість команд збирається через соціальні мережі. Локальні групи у Telegram(шукайте за ключовими словами «К-роп Київ», «Cover Dance UA»).Також можна шукати команди за оголошеннями місцевих студій.

### **Декілька команд та їхні особливості:**

«[Youngnation.official](#)» відомі своєю високою продуктивністю та частими, якісними каверами. Часто беруть участь у комерційних проєктах та колабораціях.

«[Stepup.dancecrew](#)» – команда, яка наголошує на чистоті техніки та потужному виконанні. Часто відтворюють складну хореографію відомих чоловічих гуртів.

«[Reverse\\_coverdance](#)» – фокусуються на яскравості та різноманітності жіночих концептів. Активно використовують костюми та реквізит для повного занурення в образ.

«[Starchaser.cd](#)» – спеціалізуються на стильних та зрілих концептах жіночих гуртів. Відрізняються елегантністю, якісними зйомками та увагою до деталей.

«[Strayfire.team](#)» — це команда відома своєю динамікою та енергією. Часто обирають хореографію гуртів, які вимагають максимальної фізичної віддачі та потужної подачі.

Експертка Яна, яка танцює у цьому стилі вже більше двох років, ділиться з **КВ** рекомендаціями для початківців: «Якщо боїтеся почати, то є різні к-роп класи у танцювальних студіях. Існує *Mirrorka* — танцювальна студія, яка спеціалізується саме на к-роп, у них можна потрапити у закриту групу танцюристів і розвиватися у цьому напрямку. І головна рекомендація — не звертайте увагу на критику, а просто якісно робіть те, що вам подобається»

### **Чому цей рух важливий для Києва?**

Cover dance — це потужний культурний міст, який дає молоді можливість самовиражатися, самоорганізовуватися та відчувати себе частиною спільноти. Це ті молоді люди, які, незважаючи на війну та складнощі, створюють у місті яскравий, енергійний та якісний контент, який стає відомим

у всьому світі.

**Софія Денисенко**

[КиївВлада](#)

Поділитися  
Поділитися  
Поділитися

## Рекомендуємо до перегляду

**Півмільярда за 1,5 кілометри: у столиці розпочинається ремонт частини вулиці Милославської**

**09:00** Столична корпорація “Київавтодор” замовила капітальне оновлення частини вулиці Милославської. П’ять років тому було відремонтовано відрізок між вулицями Радунської та Бальзака, тепер же роботи...

**Третя**  
**закупівля, той**  
**самий**  
**підрядник і 2**  
**млн грн**  
**ймовірної**  
**переплати: на**  
**Київщині**  
**збудують**  
**амбулаторію**

**09:00** У селі  
Данилівка на  
Київщині  
будують  
амбулаторію з  
укриттям.  
Управління  
економічного  
розвитку,  
житлово-  
комунального  
господарства,  
капітального  
будівництва та  
інфраструктури  
Калинівської  
селищної ради  
уклало вже...

**Чим далі, тим**  
**більше**  
**бюджетних**  
**втрат: аудитори**  
**КМДА**  
**перевірили**  
**роботу**  
**Департаменту**  
**ІКТ і**  
**“Київтелесервісу”**

**09:00** Аудитори  
столичної мерії  
нещодавно  
відвітувалися  
про аудит  
діяльності

Департаменту  
інформаційно-  
комунікаційних  
технологій (ІКТ)  
КМДА і  
підпорядкованого  
йому СКП  
“Київтелесервіс”  
при створенні  
мережевої  
інфраструктури  
В...

## Зробити внесок

11 Травня 2026, 19:45

**Прокуратура Київщини витратить 1,4 млн гривень на канцелярію**

11 Травня 2026, 19:23

**Бородянська громада підписала меморандум про співпрацю з нотаріусами Київщини**

11 Травня 2026, 19:05

**KAN Development прозвітувала про динаміку будівництва у ЖК Respublika**

11 Травня 2026, 18:44

**Підпільне казино у бізнес-центрі Києва: підозра, суд, вирок**

11 Травня 2026, 18:24

**У Києві продовжили обмеження на рух транспорту Оріховатським шляхопроводом (схема)**

11 Травня 2026, 18:04

**У Києві судитимуть двох чоловіків за збут кокаїну, МДМА та амфетаміну (фото)**

11 Травня 2026, 17:45

**Тротуари Північного мосту відремонтують за 11,6 млн гривень**

11 Травня 2026, 17:27

**Тандир знов у СІЗО: ДБР підозрює ексголову Макарівського райсуду в привласненні “мертвих квартир”**

11 Травня 2026, 17:03

**Столичні поліцейські затримали 44-річного киянина, який розбещував маленьку дівчинку**

11 Травня 2026, 16:43

**Петиція про доступ собак-помічників людей з інвалідністю до метро не набрала голосів**

## Новини

11 Травня 2026, 19:45

### **Прокуратура Київщини витратить 1,4 млн гривень на канцелярію**

Київська обласна прокуратура оголосила тендер на закупівлю офісного паперу, конвертів та канцелярського...

11 Травня 2026, 19:23

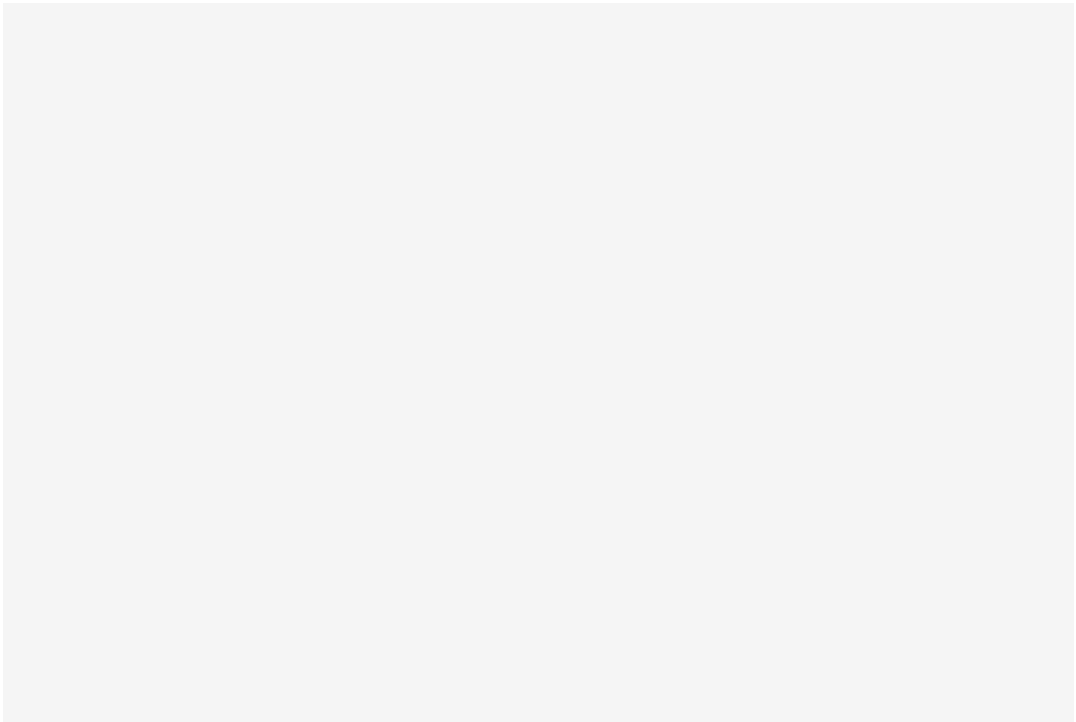
**Бородянська громада підписала меморандум про співпрацю з нотаріусами Київщини**

Бородянська селищна рада уклала меморандум про співпрацю з Київським міжрегіональним управлінням Міністерства...

11 Травня 2026, 19:05

**KAN Development провітувала про динаміку будівництва у ЖК Respublika**

Столична девелоперська компанія KAN Development оприлюднила звіт про хід будівництва житлового комплексу...



Політика

## Правила Використання Матеріалів