



Тільки вперед - до перемоги!

ПІДТРИМАЙ 100 ОМБР СВ ЗСУ

МОНОБАНКА



11 Травня 2026

Календар



Прокуратура Київщини витратить 1,4 млн гривень на канцелярію

Нацопера у лютому: неперевершена опера “Кармен”, безсмертні шедеври української класики та сьомий прем’єрний показ опери “Казки Гофмана”

27 Січня 2026 - 13:02

Стиль

Підписатись
Підписатись
Підписатись

Лютнева афіша Національної опери України насичена яскравими подіями: прем'єрами, знаковими заходами та присвятами, які задовольняють найвибагливішого глядача. Хоча вистави все ще залишаються виключно "денними", а кількість глядачів в залі досі обмежена, кожен має змогу насолодитися

оомежена, кожен має змогу насолодитися зустріччю з улюбленими артистами та відвідати популярні вистави.

Про це **КВ** розповіли у театрі.

У Нацопері розповіли, що завершальний місяць зими розпочинає лірично-філософська опера “Фауст”. Вже **1 лютого (неділя) о 17:00** глядачі зможуть насолодитися твором видатного французького композитора Шарля Гуно в оригінальній постановці італійського режисера Маріо Коррадї. Окрасою вистави є знаменита балетна сцена “Вальпургієва ніч”. Головні партії виконують: Дмитро Іванченко (Фауст), Сергій Ковнір (Мефістофель), Анастасія Поважна (Маргарита), Олександр Кирєєв (Валентин), Наталя Кисла (Марта), Дмитро Агеєв (Вагнер), Ірина Петрова (Зібель). Диригент — Алла Кульбаба.

Водночас **5 лютого (четвер) о 18:00** відбудеться балет “Дама з камеліями” у постановці Аніко Рехвіашвілі. Це лібрето Аніко Рехвіашвілі та Олексія Баклана за мотивами однойменного роману Александра Дюма. Музична редакція Олексія Баклана та Аніко Рехвіашвілі. Аранжування фортепіанних творів Л. В. Бетховена Мирослава Скорика.

“Хореографія балету “Дама з камеліями” винятково авторська, немає жодних паралелей із вже існуючими хореографічними версіями, значно збагачена сучасною пластикою, що дозволяє віднести перший показ вистави до статусу світової прем’єри. Загальне балетмейстерське вирішення вистави також є нестандартним – це не просто переказ відомого роману. Вистава побудована на суто класичній музичній основі. Постановників зацікавили “дзеркальні паралелі”: теперішні пластичні та віртуальні засоби виразності, класична музика, історія, яка була написана у середині XIX століття, та сучасна театральна мова, якою ця історія розповідається”, — зазначили у Нацопері.

У головних партіях: Тетяна Льозова (Марі Дюплессї, паризька куртизанка), Ярослав Ткачук (Александр, молодий письменник), Володимир Кутузов (Герцог де Гіз), Руслан Авраменко (Александр, батько молодого письменника) та Олександра Панченко (Кларисс, юна дівчина). Диригент – Олексій Баклан.

А 6 лютого (п’ятниця) о 17:00 глядачів запрошують на неперевершену оперу Жоржа Бізе “Кармен”. Знамениту трагічну історію

пристрасного кохання циганки кармен та її коханого сержанта Хозе втілять Олена Скіцько (запрошена солістка) та Дмитро Кузьмін. Диригент – Алла Кульбаба.

7 лютого (субота) о 17:00 відбудеться балет А.Адана “Корсар” у постановці Віктора Яременко, який давно став прикрасою репертуару Національної опери України. В головних партіях: Ян Ваня (Конрад, корсар) та Катерина Миклуха (Медора). Диригент – Олексій Баклан. Водночас **8 лютого (неділя) о 17:00** кияни та гості столиці зможуть відвідати наймасштабнішу постановку часів незалежної України — оперу Дж.Верді “Дон Карлос”. Цього разу в головних партіях: зірка світової оперної сцени Людмила Монастирська (Єлизавета Валуа), Олег Злакоман (Дон Карлос, інфант іспанський), Анжеліна Швачка (Принцеса Еболи), Геннадій Ващенко (Родріго, маркіз ді Поза), Сергій Магера (Філіпп II, іспанський король) та ін. Диригент – Алла Кульбаба.

Також **12 лютого (четвер) о 17:00** відбудеться балет “La Fille mal gardée” (Норовлива донька) на музику Луї-Жозефа Фердинана Герольда в хореографії сера Фредеріка Аштона. Музичне аранжування — Джона Ланчбері, художнє оформлення — сера Оскара Ланкастера. Балетмейстер-постановник — Жан Крістоф Лесаж, а диригент-постановник — Віктор Олійник.

“La Fille mal gardée” (Норовлива донька) — шедевр балетної класики у хореографії Фредеріка Аштона, створений 1960 року для Королівського балету, Ковент-Гарден у Лондоні на музику Фердинанда Герольда в оркестровці Джона Ланчбері. Це одна з

найтепліших і найдотепніших історій у класичному балеті, сповнена гумору, ніжності та енергії сільського життя. Сьогодні ця версія є частиною репертуару провідних театрів світу — Королівського балету в Лондоні, Паризької опери, Австралійського балету, American Ballet Theatre, San Francisco Ballet, Національного балету Канади, Голландського національного балету та інших”, — розповіли у Нацопері.

В головних партіях заявлені: Катерина Курченко (Ліза), Ярослав Ткачук (Колас), Руслан Авраменко (Вдова Сімона), Олексій Швидкий (Алан) та ін.
Диригент – Віктор Олійник.

13 лютого (п'ятниця) о 17:00 на сцені зіграють комічну оперу Джоаккіно Россіні “Севільський цирульник”. Вистава належить до найвідоміших у своєму жанрі й вже понад двісті років користується незмінною прихильністю слухачів. Її герої потрапляють у досить химерні ситуації, окреслені дотепним сюжетом лібрето, створеного за мотивами безсмертної французького драматурга П'єра Бомарше. В осучасненій версії Анатолія Солов'яненка постановка “поза простором та поза часом” одразу стала однією з найулюбленіших у киян та гостей міста.

Цього разу в головних партіях заявлені: Олександр Киреєв (Фігаро, цирульник), Дмитро Іванченко (Граф Альмавіва), Лілія Гревцова (Розіна, вихованка лікаря Бартоло), Олександр Бойко (Лікар Бартоло), Володимир Тишков (Дон Базіліо, вчитель музики), Ірина Петрова (Берта) та ін.
Диригент – Алла Кульбаба.

14 лютого (субота) о 15:00 відбудеться романтично-казковий балет “Снігова Королева” за мотивами однойменної казки Ганса Крістіана Андерсена у постановці Аніко Рехвіашвілі (диригент-постановник – Олексій Баклан, художник-постановник – Станіслав Петровський, художник костюмів – Наталія Кучеря). В основу вистави лягла музична компіляція творів Едварда Гріга, Жюля Массне та інших композиторів. Цього разу у виконавському складі заявлені: Анастасія Шевченко (Снігова Королева), Юлія Кулик (Герда), Дініїл Сілкін (Кай) та ін. Диригент – Сергій Голубничий.

Вже **15 лютого (неділя) о 15:00** очікуйте безсмертний шедевр української класики — оперу

Семена Гулака-Артемівського “Запорожець за Дунаєм” у музичній редакції Мирослава Скорика та сценічній редакції Анатолія Солов’яненка. У головних ролях: Богдан Тарас (Іван Карась), Світлана Годлевська (Одарка), Анастасія Поважна (Оксана), Дмитро Кузьмін (Андрій), Олександр Киреєв (Султан) та ін. Диригент – Віктор Олійник.

Окрім цього, **19 лютого (субота) о 17:00**

відбудеться балет А.Адана “Жізель”.

Балетмейстер-постановник нової редакції – Віктор Яременко, диригент-постановник нової редакції – Олексій Баклан, художник-постановник нової редакції та художник з костюмів – Марія Левитська. Водночас 20 лютого (п’ятниця) о 17:00 глядачів запрошують на виставу до Дня Героїв Небесної сотні “Реквієм” Дж.Верді.

21 лютого (субота) о 15:00 на сцені

представлять балет Людвіга Мінкуса “Дон Кіхот”.

Попри просте лібрето, що досить умовно передає сюжет геніального твору Мігеля Сервантеса, балет користується незмінним успіхом у публіки, легко підкорюючи глядачів різних поколінь. Секрет цього успіху полягає у мелодичній темпераментній музиці Людвіга Мінкуса та в яскравих, надзвичайно колоритних персонажах. Саме цю виставу часто називають справжнім святом танцю.

А 22 лютого (неділя) о 15:00 відбудеться

перлина українського оперного мистецтва

“Наталка Полтавка” Миколи Лисенка. Це сповнена гумору, танців та фольклору історія кохання.

Музична редакція Мирослава Скорика, сценічна редакція Анатолія Солов’яненка.

“Опера Миколи Лисенка “Наталка Полтавка” належить до визначних творів української музичної культури. Але навіть у класичні твори час вносить свої корегування — так у виставу зайшов відомий мем про паляницю”, — зазначили у Нацопері.

25 лютого (середа) о 17:00 відбудеться сьомий прем'єрний показ опери Жака Оффенбаха “Казки Гофмана”. “Казки Гофмана” в постановці Івана Уривського — це найяскравіша і наймасштабніша прем'єра 2025 року, що пропонує експресивне та метафоричне прочитання опери Ж. Оффенбаха. Вистава фокусується на темі мистецтва, кохання та трагічної долі художника, поєднуючи бурлескні сцени з глибоким психологізмом. Опера складається з трьох історій, які розповідає сам Гофман, згадуючи своїх коханих — Олімпію, Антонію та Джульєтту. Іван Уривський створив видовищну інтерпретацію, де сюжет про нещасливе кохання поета переплітається з фантастичними елементами у витонченому візуальному стилі з яскравими образами. Художником-постановником став Петро Богомазов, а художницею костюмів — Дарія Біла.

Також Нацопера запрошує на балет Є.Станковича “Вечори на хуторі біля Диканьки” у постановці Віктора Литвинова, який відбудеться **26 лютого (четвер) о 17:00**. Це захоплива фантазмагорія з яскравими характерами, наповнена колоритом, щедрівками й колядками. На глядачів чекає яскрава вистава, багата на народні звичаї та гумор. Поряд із картинами сільської Різдвяної ночі з її співом та веселощами обіцяють фантастичні образи нечистої сили, небесних зірок.

27 лютого (п'ятниця) о 17:00 на сцені зіграють оперу Вінченцо Белліні “Норма”. У своєму знаменитому творі, який вважається абсолютним музичним шедевром, композитор багатогранно розкрив характер головної героїні — сильної, жагучої жінки, яка гаряче і беззастережно кохає та глибоко страждає. Перлиною опери є молитва Норми “Casta diva” — одна з найкращих мелодій, яку створили протягом всієї історії музичного мистецтва. А **28 лютого (субота) о 17:00** відбудуться два одноактних балети з іспанським флером: “Трикутний Капелюх” Мануеля де Фалья та “Болеро” Моріса Равеля.

[Нагадаємо](#), Національна опера України представила грудневу афішу, яка, як завжди, була найказковішою в році! На глядачів чекали святкові концерти, 5-й прем'єрний показ опери Жака Оффенбаха "Казки Гофмана", зустріч із зіркою світової оперної сцени Людмилою Монастирською та вистави балетного молодого покоління з найкращих хореографічних навчальних закладів України. Особливий святковий настрій обіцяли створити Гала-концерти до Дня Святого Миколая і Новорічно-різдвяних свят, а головне відбувся початок традиційного марафону загадування бажань під час балету "Снігова Королева".

Читайте: [Нацопера у грудні: концерт до Дня Святого Миколая, Новорічно-різдвяні дієства та традиційний марафон загадування бажань](#)

Фото: Національна опера України

[КиївВлада](#)

Дарина Полішевська

[#балет](#)

[#вистава](#)

[#нацопера](#)

[#новини києва](#)

[#новини київщини](#)

[#стиль](#)

Поділитися

Поділитися

Поділитися

Рекомендуємо до перегляду

Півмільярда за 1,5 кілометри: у столиці розпочинається ремонт частини вулиці Милославської

09:00 Столична корпорація “Київавтодор” замовила капітальне оновлення частини вулиці Милославської. П’ять років тому було відремонтовано відрізок між вулицями Радунської та Бальзака, тепер же роботи...

Третя
закупівля, той
самий
підрядник і 2
млн грн
ймовірної
переплати: на
Київщині
збудують
амбулаторію

09:00 У селі
Данилівка на
Київщині
будують
амбулаторію з
укриттям.
Управління
економічного
розвитку,
житлово-
комунального
господарства,
капітального
будівництва та
інфраструктури
Калинівської
селищної ради
уклало вже...

Чим далі, тим
більше
бюджетних
втрат: аудитори
КМДА
перевірили
роботу
Департаменту
ІКТ і
“Київтелесервісу”

09:00 Аудитори
столичної мерії
нещодавно
відзвітувалися
про аудит
діяльності

Департаменту
інформаційно-
комунікаційних
технологій (ІКТ)
КМДА і
підпорядкованого
йому СКП
“Київтелесервіс”
при створенні
мережевої
інфраструктури
В...

Зробити внесок

11 Травня 2026, 19:45

Прокуратура Київщини витратить 1,4 млн гривень на канцелярію

11 Травня 2026, 19:23

Бородянська громада підписала меморандум про співпрацю з нотаріусами Київщини

11 Травня 2026, 19:05

KAN Development прозвітувала про динаміку будівництва у ЖК Respublika

11 Травня 2026, 18:44

Підпільне казино у бізнес-центрі Києва: підозра, суд, вирок

11 Травня 2026, 18:24

У Києві продовжили обмеження на рух транспорту Оріховатським шляхопроводом (схема)

11 Травня 2026, 18:04

У Києві судитимуть двох чоловіків за збут кокаїну, МДМА та амфетаміну (фото)

11 Травня 2026, 17:45

Тротуари Північного мосту відремонтують за 11,6 млн гривень

11 Травня 2026, 17:27

Тандир знов у СІЗО: ДБР підозрює ексголову Макарівського райсуду в привласненні “мертвих квартир”

11 Травня 2026, 17:03

Столичні поліцейські затримали 44-річного киянина, який розбещував маленьку дівчинку

11 Травня 2026, 16:43

Петиція про доступ собак-помічників людей з інвалідністю до метро не набрала голосів

Стиль

4 Травня 2026, 18:40

Нацопера у травні: фінал весняного сезону із «Лісовою піснею», прем'єрні «4 Легенди - гала» та шедеври української класики

Національна опера України представила травневу афішу, яка повністю відповідає настрою останнього місяця...

29 Квітня 2026, 18:33

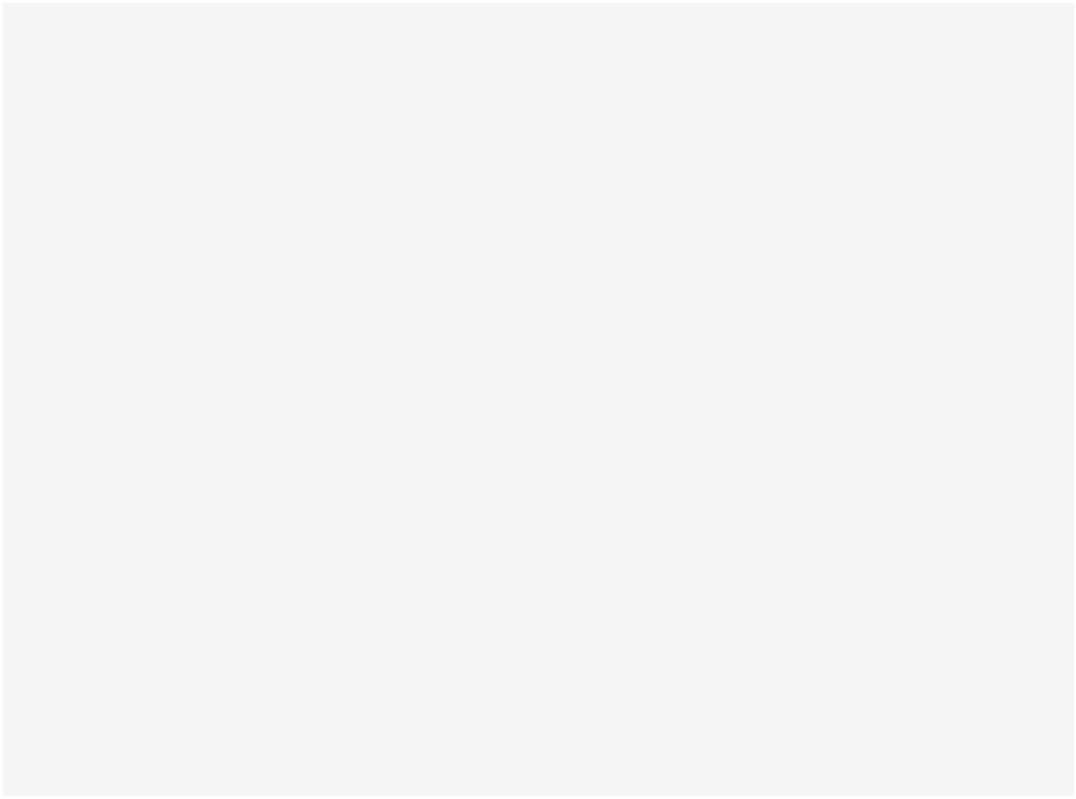
130 молодих шахістів Святошина та Бучанщини об'єдналися на турнірі минулими вихідними

Минулими вихідними в ТРЦ «Лавіна молл» відбувся турнір Святошинського району Києва та...

27 Квітня 2026, 19:55

Кожен експонат виставки «Андруші: врятована святиня, жива пам'ять» зберігає пам'ять про конкретні родини, - голова Бориспільської РДА Дяченко

У Переяславі відкрили виставку «Андруші: врятована святиня, жива пам'ять», присвячену історії затопленого...



[Про Нас/Редакційна
Політика](#)

[Контакти](#)

[Правила Використання Матеріалів](#)