



Топ-теми:

- Корупційна мафія Міндича в Енергтомі
- Напад Росії на Україну



Пошук...



НОВИНИ

КОНФЛІКТИ

ПОЗИЦІЯ

ДУМКА

ПОДІЇ

ВІЙНА

ВІДЕО

БЛОГИ

Головна > Статті > Позиція > Коментарі

«Бетонна конструкція, що народжує монстрів»: акторка Анастасія Пустовіт жорстко розкритикувала університет Карпенка-Карого

[Читати на руском](#)

«Бетонна конструкція, що народжує монстрів»: акторка Анастасія Пустовіт жорстко розкритикувала університет Карпенка-Карого

Режисерів і викладачів звинувачують у домаганнях, а світловики – п'яні: українська акторка театру та кіно, а також громадська активістка Анастасія Пустовіт відверто заговорила про серйозні недоліки системи освіти столичного театрального вишу ім. Карпенка-Карого, який ніяк не може позбутися радянської спадщини.

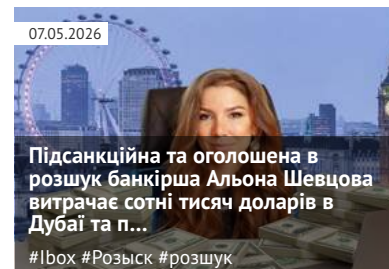
Акторка прокоментувала питання якості підготовки вітчизняних артистів у рамках діалогового суспільно-культурного проекту "Зі своїми по суті" Єлизавети Царградської на "Суспільне Культура".

Акторка підкреслила, що система настільки неворотка й застаріла, що саме вона породжує таких монстрів, як ті, кого студентки нещодавно звинуватили в харасменті. Вона згадала режисерів Андрія Білоуса та Юрія Висоцького, а також актора Володимира Талашка – імена, нерозривно пов'язані з університетом ім. Карпенка-Карого.

"Система освіти в тому ж університеті Карпенка-Карого... це ми говорили ще тоді, коли там навчалися, і краще не стає... Це якась заокостеність цієї структури, це як якась бетонна конструкція, яку неможливо... Ну якось воно потихеньку починається. Тому в цій бетонній конструкції і народився Білоус. Тому в цій бетонній конструкції має владу Талашко.

Тому в цій бетонній конструкції Висоцький тридцять років садить біля себе студенток і тримає їх за коліно. Тому в цій бетонній конструкції немає роботи з

Важливі новини



ЯК ОБИЙТИ БЛОКУВАННЯ
І ЧИТАТИ НАШ САЙТ

Останні новини

По даті По переглядам По коментарям

- 01:23 Росія спрямувала на Київ і область близько 100 дронів та дві крилаті ракети
 - 01:02 Масована атака на Полтавщину: ворог б'є по Кременчуку балістикою та десятками «шахедів»
 - 00:58 Масштабна повітряна тривога в Україні: зафіксовано зліт російського МіГ-31К
 - 00:56 У Києві викрили жінку, яка виманила у пораненого військового понад 700 тисяч гривень, – поліція
 - 00:52 На фронті загинув військовий з Ірпеня Євгеній Поддубний під час евакуації поранених
- Підпишіться на наш канал в Telegram. Оперативно про головне

камерою для професійних акторів", - розповіла акторка. Нагадаємо, і режисера Молодого театру Андрія Білоуса, і актора й викладача Володимира Талашка свого часу студентки масово звинуватили в сексуальних домаганнях.

Акторка наголосила, що "в цій бетонній конструкції" також не відбувається жодного плідного обміну між українськими та іноземними колегами. Мовляв, це можна було робити ще до війни, але цього не було.

"Окей, зараз війна триває, але ж раніше можна було запросити якихось людей з-за кордону, які б провели тренінг. Чи отримати цей обмін досвідом. Тому в цій бетонній конструкції в нас світловики (*освітлювачі, - ред.*) постійно в навчальному театрі п'яні. Ну, це виш, у якому платять величезні кошти за рік навчання.

Це величезні кошти. Він постійно продукує й випускає велику кількість людей, які не всі стануть акторами. Але він все одно набирає 30-40 людей на курс. Потім якимось правдами й неправдами їх відсіює... А є ще ж Поплавський... Поки немає доказів, прецеденти є", - наголосила акторка.

Вона підкреслила, що, формуючись у середовищі, де харасмент – це нездорова норма, студенти навряд чи ставитимуть собі питання як майбутні митці: а які сенси я продукую; а яку я, як актор, маю позицію; а як я цю позицію можу проявити на сцені чи в кадрі; чи можу я це проявити; чи вистачить мені на це сил?

"Ну, тобто, заради чого я займаюсь мистецтвом? Грубо кажучи, це ж ти не просто втілюєш якісь образи і живеш своє найкраще життя на рекламних інтеграціях чи гонорарах", - наголосила акторка.

Акторка також розповіла, що за кордоном у кіногалузі є професія – інтимний координатор. Цей спеціаліст, зокрема, вибудовує хореографію інтимних сцен у кадрі, аби вони виглядали максимально реалістично й при цьому не травмували акторів психологічно. Адже знімання такого сенситивного контенту дається акторам нелегко. В Україні таких спеціалістів, на жаль, поки немає. Проте, за словами акторки, саме чітке встановлення меж та визначення особистих кордонів перед початком знімання надалі забезпечує продакшн, режисерів та акторів від позовів і репутаційних ризиків.

Теги: Пустовит Анастасія інтерв'ю Інтерв'ю сексуальні домагання сексуальні домогательства КНУ імени Карпенка-Карого Актори Актери Пустовит Анастасія



Олексій Дем'яненко
РЕДАКТОР СТРИЧКИ НОВИН

🕒 29 квітня 2026 г., 07:19 👁 Переглядів: 1981

💬 Коментарі: 0

00:48	Техпоразка за «Слава Україні!»: фінських кіберспортсменів дискваліфікували після матчу з росіянами 📺
00:43	«Це така собі сенсація»: Очільник Херсонської ОВА Прокудін заперечив звинувачення у прихованих придбаннях нерухомості в Києві 📺
00:40	Польські митники виявили майже 50 літрів алкоголю, захованого в балоні авто з України
00:37	Defense News: США відмовилися від планів перекидання понад 4 тисяч військових до Польщі 📺
00:34	Туреччина скасувала заборону на пряму торгівлю з Вірменією, – ЗМІ
00:32	Кріс Райт: Частина фахівців Національного управління ядерної безпеки звільнили помилково
00:29	Сенат США схвалив Кевіна Уорша на посаду голови Федеральної резервної системи, – CNBC 📺
00:26	Імпорт російського СПГ до ЄС досяг історичного максимуму попри санкційні плани
00:21	50 днів Литвинова в порту «Південний»: зірвані тендери на 200 мільйонів та дизель дорожчий, аніж на АЗС
00:18	«Початок великої бурі»: Радослав Сікорський попередив про настання епохи полікризи та морських загроз
00:16	У Белгородській області РФ пасажирський поїзд зійшов із рейок після падіння російської авіабомби
00:12	«У Парижі це не просто чутки»: журналіст назвав ім'я акторки, через яку Бріжит Макрон дала ляпаса президенту 📺
00:05	Reuters: Пермський НПЗ «Лукойлу» повністю зупинився після атаки українських дронів
00:02	ЄС може продовжити тимчасовий захист для українських біженців до 2028 року, – DW
13 травня 2026 г.	
23:59	Угорщина викликала російського посла через удар БПЛА поблизу кордону
23:56	Бювет і лікарня знову доступні: суд дозволив «Моршинкурорту» користуватися об'єктами для лікування військових
23:53	Суд на Волині оштрафував директора «Пакур транс» на понад 3,4 мільйона гривень за митні махінації

Теги новин

[Роздрукувати](#)[Надіслати товаришу](#)

Коментарі:

comments powered by Disqus

COVID-19 агресія Росії Атака **Війна**

Война ВСУ Вторжение

Дональд Трамп Донбасс ДТП Зеленский
ЗСУ Киев Київ коронавірус Корупція

Напад Росії на Україну

Нападение
Росии на Украину окупанти
окупанти Порошенко Путин Росія

Россия СБУ США Україна
Україна ЧП Епидемія коронавіруса

Наші опитування

Чи вірите ви, що Дональд Трамп зможе зупинити війну між Росією та Україною?

- Так, повністю зможе
- Частково зможе, але не відразу
- Ні, не зможе
- Це залежить від дій інших сторін
- Важко відповісти

[Голосувати](#)

[Показати результати опитування](#)
[Показати всі опитування на сайті](#)

Головна

[Про нас](#)
[Статті](#)
[Архів](#)
[Закони](#)
[Контакти](#)

Новини

[Рейдерство](#)
[Корупція](#)
[Економіка](#)
[Новини світу](#)

Конфлікти

[Політика](#)
[Корпоративні конфлікти](#)
[Кримінал](#)

Позиція

[Коментарі](#)
[Різне](#)

Думка

[Політика](#)
[Економіка](#)

Події

Відео

Війна

Блоги

2013-2026 © АНТИКОР – національний антикорупційний портал


[Реклама на сайті](#) • [Наші партнери](#)

[Політика конфіденційності](#)


Використання матеріалів сайту дозволено лише за наявності активного гіперпосилання на джерело. Усі права на тексти, зображення, фотографії та відеоматеріали належать їх авторам.


 Facebook

 Twitter

 YouTube

 RSS-підписка

 Email-розсилка

 Мобільна версія